

# चरनदास जी की बानी

## ॥ दूसरा भाग ॥

जिस में

उनके ग्रंथ के अति महोदर और हृदय वेधक भजन,  
चौपाई, दोहे आदिक, कई प्राचीन हस्त  
लिखित पुस्तकों से चुन कर मुख्य मुख्य  
अंगों और रागों के अनुसार  
यथाक्रम रक्खे गये हैं

और

गूढ़ कड़ियों व कड़े या अनूठे शब्दों के अर्थ व  
संकेत भी नोट में लिख दिये गये हैं

---

[ कोई साहब बिना इजाजत के इस पुस्तक को नहीं छाप सकते ]  
सर्वाधिकार सुरक्षित है ।

---

प्रकाशक

बेलवेडियर प्रेस, प्रयाग ।

मूल्य १।)

## ॥ अंगों का सूचीपत्र ॥

नाम अंग और उसके आधीन विषयों का

	पृष्ठ		पृष्ठ
भेद बानी	१-१६	वचन के कर्म	५७-५८
सावन व हिंडोला भूला	१६-२३	तन के कर्म	५८
वसंत व होली	२४-२७	मन के कर्म	५९-६०
सारांश निरूपन	२८-३१	सुभ असुभ कर्म फल के दृष्टांत	६०-७३
गुरु निरूपन	२८-२९	अष्ट सिद्धि के नाम	७३
गाम निरूपन	३०-३१	गुरुमुख लच्छन	७५
मिश्रित	३१-५५	चुने हुए दोहे	७५
करनी	५५-७४		

## ॥ शब्दों की सूची ॥

शब्द	पृष्ठ	शब्द	पृष्ठ
अ		गुरु दया जोग यहि विधि	१२
अचरज अलख अपार	५२	गुरु दूती बिन	१
अब घर पाया हो	४३	गुरु बिन कौन डुबावनहार	१५
अब तू सुमिरन कर मन मेरे	३३	गुरु बिन मेरे और न कोय	३१
अबधू ऐसी मदिरा पीजे	३६	गुरु बिन वह घर	४
अबधू सहसदल	१	गुरु सेती सतगुरु बड़े	२६
अब मैं सतगुरु सरनै आयो	३०	गुरु हमरे प्रेम पियायो हो	४१
अब हम ज्ञान गुरु से पाया	४५	च	
अरे नर जन्म पदारथ खोया रे	४४	चला आवै	५४
अरै नर हरि का हैत	५३	चहुँ दिस मिलमिल	१७
अरे मन करो ऐसा जाप	३३	छ	
आ		छूटे काल जंजाल	१६
आदि हूँ आनंद	४७	ज	
आरति रमता राम की कीजै	४८	जग को आवन जान	५७
इ		जग में दो तारन कूँ तीका	२८
ऐतन निराकार लहा	५३	जब गुरु शब्द नगारे वाजै	३
ऐ		जब सँ मन चंचल घर आया	४५
ऐसी जोग जुक्ति	३७	जब से अनहद घोर सुनी	७
ऐसा देस दिवाना रे	६	जिन्हँ हरि भक्ति पियारी हो	४१
क		जो जन अनहद ध्यान धरै	६
कछु मेन तुम सुधि राखौ	५०	जो नर हरि धन	३३
करनी की गति और है	३८	झ	
कर्म करि निष्कर्म होवै	४६	भूलत कोइ कोइ संत	३५
कोइ जानै संत सुजान	१६	भूलत गुरुमुख संत	१८
कोइ दिन जीवै	४६	भूलत हरि जन संत	१२
ग		ट	
गगन मंडल में आरति कीजै	४८	टुक निर्गुन छैला सुं	१३
गुम मते की बात हेली	१८	टुक रंग महल में आव	६
गुरु गम भगन भया	५	त	
गुरु गम यहि विधि	३६	तरसैं मेरे नैन हेली	२३

शब्द	पृष्ठ	शब्द	पृष्ठ
तू सुन हे लंगर बौरी	१४	वह घर कैसा होय हेली	१४
तेरी छिन छिन छीजत आयू	४७	वह पुरुषोत्तम मेरा यार	३२
द		वह बसंत रे वह बसंत	२४
दुनिया मगन भये धन धाम	५४	स	
न		सखि सजनी हे	१६
निरंतर अटल समाधि	११	सखी री तत मव	२६
प		सखी री हिलि मिलि	१५
पर आसा है दुखदाई	३८	सतगुर अच्छर मोहि पढ़ायो	३०
परम सखी सोइ साध	३४	सब जग पाँच तत्व	२
प्रेम नगर के माहि	२७	सब रस भूल	११
परसिया देस	४	समझ रस कोइक पावै हो	२८
पाँचन मोहि लियो बिलमा	५४	समझि सँभारो राम जी	४४
पाँच सखी ले लार	१०	सहज गति ज्ञान समाधि	७
फ		साधो अजब नगर	१३
फिरि फिरि मूरख जन्म गँवायो	४६	साँचा सुमिरन कीजिये	३६
व		साधो निदक मित्र हमारा	४०
ब्रह्म दरिदाव नहिं वार पारा	८	साधो भाई यह जग	१६
बिथा मोरी जानत हो	३७	साधो राम भजे ते सुखिया	४२
भ		साधो समुझी अलख	१०
भइ हूँ प्रेम में चूर हो	३४	साधो होनहार की बात	४०
भाई रे समझ जग व्योहार	४१	सुधा रस कैसे पिये हों	२
भागो साथिन हे	२१	सुन सुरत रँगिली हो	८
म		सो गुरु विन वह घर	१
माला फेरे कहा भयो	३६	सो लखि हम निर्गुन	
मेरे सतगुर खेलत	२४	ह	
मो बिरहिन की बात हेली	२३	हम तो आतम पूजा धारी	४६
मंगल आरति कीजै प्रात	३१	हमारे गुरु भारग	१७
मंदिर क्यों त्यागे	४७	हरि पाये फल देख	५१
य		हरि पीव कूँ पाइया	२७
ये सब निज स्वारथ के गरजी	४२	हरि विन कौन	५०
यो कहै हरि जू दया निधान	३२	हिल मिल होरी खेलि	२५
व		हे मन आतम पूजा कीजै	४३
यह अच्छर कोइ	६	हो अवगति जो जानै	१४

# चरनदासजी की बानी

## दूसरा भाग

### भेद बानी

शब्द १

॥ होली राग धनाश्री ॥

गुरु दूती<sup>१</sup> बिन सखी पीव न देखो जाय ।  
भावैं तुम जप तप करि देखो भावैं तीरथ न्हाय ॥ १ ॥  
पाँच सखी पचीस सहेली अति चातुर अधिकाय ।  
मोहिं अयानी जानि कै मेरो बालम लियो लुकाय<sup>२</sup> ॥ २ ॥  
वेद पुरान सबै जो ढूँढ़े सुति इस्मृति सब धाय ।  
आनि धर्म औ क्रिया कर्म में दीन्हो मोहिं भरमाय ॥ ३ ॥  
भटकत भटकत जन्मै हारी चरन सखी गहे आय ।  
सुकदेव साहब किरपा करिकै दीन्हो अलख लखाय ॥ ४ ॥  
देखत हीं सब भ्रम भय भागे सिर सँ गई बलाय ।  
नदास जब प्रीतम पायो दरसन कियो अधाय ॥ ५ ॥

शब्द २

॥ राग केदारा ॥

अबधू सहसदल अब देख ।  
सेत रंग जहँ पैखरो<sup>३</sup> छवि अग्र डोर बिसेख ॥ १ ॥  
अमृत वर्षा होत अति भरि तेज पुंज प्रकास ।  
नाद अनहद बजत अद्भुत महा ब्रह्म विलास ॥ २ ॥  
घंट<sup>४</sup> किकिनि<sup>४</sup> मुरलि<sup>४</sup> बाजै संख<sup>४</sup> धुनि मन मान ।  
ताल<sup>४</sup> भेरि<sup>४</sup> मृदंग<sup>४</sup> वाजत सिंधु गरजन जान ॥ ३ ॥

(१) विचौलिया । (२) छिपाय । (३) कँवल की पखरी । (४) बाजों के नाम ।

काल की जहँ पहुँच नाहीं अमर पदवी पाव ।  
 जीति आठौ सिद्धि ठाढ़ी गगन मद्धे आव ॥ ४ ॥  
 करै गुरु परताप करनी जाय पहुँचै सोय ।  
 चरनदास सुकदेव किरपा जीव ब्रह्म होय ॥ ५ ॥

शब्द ३

॥ राग बिहागरा ॥

सब जग पाँच तत्व को उपासी ॥ टेक ॥  
 तुरियातीत सबन सुँ न्यारा अविनासी निर्वासी ॥ १ ॥  
 कोई पूजै देवल मूरत सो पृथ्वी तत जानो ॥ २ ॥  
 कोई न्हावै पूजै तीरथ सो जल को तत मानो ॥ ३ ॥  
 अग्निहोत्र अरु सूरज पूजा सो पावक तत देखा ॥ ४ ॥  
 पवन खैंच कुंभक को राखै वायु तत को लेखा ॥ ५ ॥  
 कोई तत्व अकास<sup>१</sup> को पूजै ता को ब्रह्म बतावै ॥ ६ ॥  
 जो सब के देखन में आवै सो क्यों अलख कहावै ॥ ७ ॥  
 परम तत्व<sup>२</sup> पाँचो से आगे गुरु सुकदेव बखानै ॥ ८ ॥  
 चरनदास निस्चै मन आनौ विरला जन कोइ जानै ॥ ९ ॥

शब्द ४

॥ राग परज ॥

सुधा रस कैसे पैये हो ।  
 कूप कहाँ केहि ठौर है कैसे करि लहिये हो ॥ १ ॥  
 नेजू<sup>३</sup> कित कित गागरी कित भरने वाली हो ।  
 कैसे खुलै कपाट हीं को ताला ताली हो ॥ २ ॥  
 कौन समय किस ग्रह बिपै अँचवै किन माहीं हो ।  
 तुमसे<sup>४</sup> जानें भेद कूँ अरु बहुतक नाहीं हो ॥ ३ ॥

(१) चिदाकाश ( चैतन्य आकाश ) जिसको कोई कोई विद्याव्रतानी ब्रह्म मानते हैं ।  
 (२) शब्द चैतन्य अर्थात् वह जोहर जिसको संतों ने शब्द करके पुकारा है । (३) लेजुर,  
 रून्, रम्नी । (४) तुम्हारे समान ।

पीकर किस कारज लगौ अरु स्वाद बतावो हो ।  
फल या का कहि दीजिये सब खोलि जतावो हो ॥ ४ ॥  
सुकदेव सँ पूँछन करै यह चरनहिँ दासा हो ।  
किरपा करिकै कीजिये मेरि पूरन आसा हो ॥ ५ ॥

शब्द ५

॥ राग सोरठ ॥

जब गुरु शब्द नगरे बाजैं ॥ टेक ॥  
पाँच पचीसौ बड़े मवासी<sup>१</sup> सुनि के डंका भाजैं ॥ १ ॥  
टढ़ दस्तक ले ज्ञान सजावल जाय नगर के माहीं ॥ २ ॥  
हरि के धाम भजन कर<sup>२</sup> माँगे चित्त चौधरी पाहीं ॥ ३ ॥  
कानूँ गोय लोभ के खोटे छल बल पाहीं भूटे ॥ ४ ॥  
काम किसान औ मोह सुकदम सबै बाँधि कर लूटे ॥ ५ ॥  
तृस्ना आ मिल मद को मातो पकरि गाँव सँ काढ़ै ॥ ६ ॥  
मन राजा को निस्चल भंडा प्रेम प्रीत हित गाड़ै ॥ ७ ॥  
सुबुधि दिवान सील को बक्सी जत को हाकिम भारी ॥ ८ ॥  
धर्म कर्म संतोष सिपाही जाके अज्ञाकारी ॥ ९ ॥  
साँच करिन्दा औ पटवारी धीरज नेम बिचारै ॥ १० ॥  
दया छिमा औ बड़ी दीनता पूरी जमा सँभारै ॥ ११ ॥  
मगन होय चौकस कन<sup>३</sup> करिकै सुमति जेवरी<sup>४</sup> मापै ॥ १२ ॥  
दरसन द्रव्य ध्यान को पूरन बाँटा पावै आपै ॥ १३ ॥  
श्री सुकदेव अमल करि गाढ़ो सूबस देस नसावै ॥ १४ ॥  
चरनदास हूँ तिन को नायब तत परवाना पावै ॥ १५ ॥

(१) जवरदस्त । (२) महसूल, लगान । (३) खेत की पैदावार का कृत या तन्मीना ।

(४) डोरी ।

परसिया देस जहँ भेस नाहीं ।  
 घाट तिस लखि जहाँ बाट सूझै नहीं  
 सुरति के चाँदने संत जाई ॥ १ ॥  
 चंद खोड़स दिपैं गंग उलटी बहै  
 सुखमना सेज पर लम्प<sup>१</sup> दमकै ।  
 तासु के ऊपरै अमी को ताल है  
 भिलमिली जोत परकास चमकै ॥ २ ॥  
 चारि जोजन परे सून्य अस्थान है  
 तेज अति सून्य परलोक राजै ।  
 द्वार पन्धिम धसे मेरु हीं दण्ड हो  
 उलट करि आय छाजे बिराजै ॥ ३ ॥  
 नूर जगमग करै खेल आगाध है  
 वेद हूँ कहे नहिं पार पावैं ।  
 गुरुमुखी जाइ हैं अमर पद पाइ हैं  
 सीस का लोभ तजि पंथ धावैं ॥ ४ ॥  
 तीन सुन छेदि रनजीत चौथे बसै  
 जन्म औ मरन फिर नाहिं होई ।  
 चरनदास करि वास सुकदेव बकसीस सँ  
 पूज वेगम पुरी अमर सोई ॥ ५ ॥

गुरु विन वह घर कौन दिखावै ।  
 जेहि घर अमि जले जल माहीं यह अचरज दरसावै ॥ १ ॥



काम धेनु जहँ ठाढ़ी सोहैं नैन हाथ बिन दुहना ।  
 घाये<sup>१</sup> दूधा थोड़ा देवै भूखे देवै दूना ॥ २ ॥  
 पीवैं जन जगदीस पियारे गुरुगम बहुत अघावैं ।  
 मूरख कायर और अजोगी सो ये नेक न पावैं ॥ ३ ॥  
 अमृत अँचवै वा पद पहुँचै महा तेज को धारै ।  
 होय अमर निस्चल है बैठै आवा गवन निवारै ॥ ४ ॥  
 भेद छिपावै तौ फल पावै काहू से नहि कहिये ।  
 वह अद्भुत है ठौर अनूठी बड़ भागन सुँ लहिये ॥ ५ ॥  
 या साधन के बहु रखवारै ऋषि मुनि देवत<sup>२</sup> जोगी ।  
 करन न देवैं बुधि हरि लेवैं होय न गोरस भोगी ॥ ६ ॥  
 लोभी हलके को नहि दीजै कहैं सुकदेव गोसाई ।  
 चरनदास त्यागी बैरागी ताहि देहु गहि बाँहीं ॥ ७ ॥

शब्द =

॥ राग सोरठ ॥

गुरु गम मगन भया मन मेरा ।

गगन मंडल में निज घर कीन्हो पंच बिषै नहि घेरा ॥ १ ॥  
 प्यास छुधा निद्रा नहि व्यापी अमृत अँचवन कीन्हा ।  
 छूटी आस बास नहि कोई जग में चित नहि दीन्हा ॥ २ ॥  
 दरसी जोति परम सुख पायो सब ही कर्म जलावै ।  
 पाप पुन दोऊ भय नाहीं जन्म मरन बिसरावै ॥ ३ ॥  
 अनहद आनंद अति उपजावै कहि न सकूँ गति सारी ।  
 अति ललचावै फिर नहि आवै लगी अलख सुँ यारी ॥ ४ ॥  
 हंस कमल दल सतगुरु राजै रुचि रुचि दरसन पाऊँ ।  
 कहि सुकदेव चरन हीं दासा सब विधि तोहि बताऊँ ॥ ५ ॥



शब्द ६

॥ राग रामकली ॥

वह अञ्छर कोइ बिरला पावै ।

जा अञ्छर के लाग न बिंदी सतगुरु सैनहिं सैन बतावै ॥ १ ॥

छर ही नाद वेद अरु पंडित छर ज्ञानी अज्ञानी ।

बाँचन अञ्छर छर ही जानो छरही चारौ बानी ॥ २ ॥

ब्रह्मा सेस महेसर छर ही छर ही त्रैगुन माया ।

छर ही सहित लिये औतारा छर ह्वाँ तक जहँ माया ॥ ३ ॥

पाँचो मुद्रा जोग मुक्ति छर छर ही लगै समाधा ।

आठौ सिद्धि मुक्ति फल छरही छर ही तन मन साधा ॥ ४ ॥

रवि ससि तारा मंडल छर ही छर ही धरनि अकासा ।

छर ही नीर पवन अरु पावक नर्क स्वर्ग छर बासा ॥ ५ ॥

छर ही उत्पति परलय छर ही छर ही जानन हारा ।

चरनदास सुकदेव बतावै निःअञ्छर है सब सँ न्यारा ॥ ६ ॥

शब्द १०

॥ राग घनाश्री ॥

जो जन अनहद ध्यान धरै ॥ टेक ॥

पाँचो निरवल चंचल थाकै जीवत ही जु मरै ॥ १ ॥

सोधै मूलबंध दै राखै आसन सिद्ध करै ॥ २ ॥

त्रिकुटी सुरति लाय ठहरावै कुंभक पवन भरै ॥ ३ ॥

घन गरजै अरु विजुली चमकै कौतुक गगन धरै ॥ ४ ॥

बहुत श्रॉति जहँ वाजन वाजै सुनि सुनि सिंधु अरै<sup>१</sup> ॥ ५ ॥सहज सहज में हो परकासा बाधा सकल हरै<sup>२</sup> ॥ ६ ॥

जग की आस वास सब टूटै ममता मोह जरै ॥ ७ ॥

सून्य सिखर पर आपा विसरै काल सँ नाहिं डरै ॥ ८ ॥

चरनदास सुकदेव कहत हैं सब गुन ध्यान धरै ॥ ९ ॥

(१) ऐसे मधुर वाजे कि जिनकी धुनि से समुद्र की लहरें स्थिर हो जायें । (२) दूर हो ।

जब से अनहद घोर सुनी ।

इन्द्री थकित गलित मन हूवा आसा सकल भुनी ॥ १ ॥

धूमत नैन सिथिल भई काया अमल जु सुरत सनी ।

रोम रोम आनंद उपज करि आलस सहज थनी ॥ २ ॥

मतवारे ज्योँ शब्द समाये अन्तर भीज कनी ।

करम भरम के बंधन छूटे दुबिधा विपति हनी ॥ ३ ॥

आपा बिसरि जक्त कूँ बिसरो कित रहि पाँच जनी ।

लोक भोग सुधि रही न कोई भूले ज्ञानि गुनी ॥ ४ ॥

हो तहँ लीन चरनहीं दासा कहै सुकदेव सुनी ।

ऐसा ध्यान भाग सँ पैये चढ़ि रहै सिखर अनी ॥ ५ ॥

सहज गति ज्ञान समाधि लगाई ।

रूप नाम जहँ किरिया छूटी, हौं मैं रहन न पाई ॥ १ ॥

बिन आसन बिन संजम साधन, परमात्म सुधि पाई ।

सिव सकी मिलि एक भये हैं, मन माया निहुराई ॥ २ ॥

मगन रहौं दुख सुख दोउ मेटे, चाह अचाह मिटाई ।

जीवन मरन एक सँ लागै, जब तैं आप गँवाई ॥ ३ ॥

मैं नाहीं नख सिख हरि राजैं, आदि अन्त मध्याई ।

संका कर्म कोन कूँ लागै, का की होय सुक्काई ॥ ४ ॥

सकल आपदा व्याधि टरी सब, दुई कहाँ मो माहीं ।

सब हमहीं रामै नहिँ पैये, सब रामै हम नाहीं ॥ ५ ॥

नित आनन्द काल भय नाहीं, गुरु सुकदेव समाधी ।

चरनदास निज रूप समाने, यह तो समझ अगाधी ॥ ६ ॥

शब्द १३

॥ राग करखा ॥

ब्रह्म दरियाव नहिँ वार पारा ।  
 आदि अरु मध्य कहूँ अन्त सुभै नहीं  
 नेत ही नेत बेदन पुकारा ॥ १ ॥  
 मूल परकिर्त सी बहुत लहरैं उठै  
 सकै को पाय गुन हैं अपारा ।  
 विरंच<sup>१</sup> महादेव से मीन बहुतै जहाँ  
 होयँ परगट कभी गोत मारा ॥ २ ॥  
 तासु में बुदबुदे अंड उपजैं मिटैं  
 गुरु दई दृष्टि जा सँ निहारा ।  
 छका छवि देखि कै अतिथि का भेख करि  
 जगे जब भाग निरखी बहारा ॥ ३ ॥  
 मरजिया<sup>२</sup> पैठिया थाह पाई नहीं  
 थका ह्वाहीं रहा फिर न आया ।  
 गया था लाभ कूँ मूल खोया सबै  
 भया आस्चर्ज आपन गँवाया ॥ ४ ॥  
 पाल<sup>३</sup> विन सिद्धि अरु निरा आनंद है  
 आप ही आप हो निरअधारा ।  
 चरनदास सुकदेव दोऊ तहाँ रल मिले,  
 तुरत हीं मिट गया खोज सारा ॥ ५ ॥

शब्द १४

॥ राग सीठना ॥

सुन सुरत रंगीली हो कि हरि सा यार करो ॥ टेक ॥  
 जब छूटे विघ्न विकार कि भोजल तुरत तरौ ॥ १ ॥

(१) ब्रह्मा । (२) जो मोती निकालने को समुद्र में डुबकी लगाते हैं । (३) रोक, परदा ।

तुम त्रैगुन छैल<sup>१</sup> बिसारि गगन में ध्यान धरौ ॥ २ ॥  
 रस अमृत पीवो हो कि विषया सकल ढरौ ॥ ३ ॥  
 करि सील संतोष सिंगार छिमा की माँग भरौ ॥ ४ ॥  
 अब पाँचो तजि लगवार अमर घर पुरुष बरो ॥ ५ ॥  
 कहैं चरनदास गुरु देखि पिया के पाँव परो ॥ ६ ॥

शब्द १५

॥ राग सीठना ॥

टुक रंग महल में आव कि निरगुन सेज बिछी ।  
 जहँ पवन गवन नहिँ होय जहाँ जा सुरति बसी ॥ १ ॥  
 जहँ त्रैगुन बिन निर्बान जहाँ नहिँ सूर ससी ।  
 जहँ हिल मिलि कै सुख मान मुक्ति की होय हँसी ॥ २ ॥  
 जहँ पिय प्यारी मिलि एक कि आसा दुइ नसी ।  
 जहँ चरनदास गलतान कि सोभा अधिक लसी ॥ ३ ॥

शब्द १६

॥ राग सोरठ ॥

ऐसा देस दिवाना रे लोगो जाय सो याता होय ।  
 बिन मदिरा मतवारे भूमें जन्म मरन दुख खोय ॥ १ ॥  
 कोटि चंद सूरज उजियारो रवि ससि पहुँचत नाहीं ।  
 बिना सीप मोती अनमोलक बहु दामिनि दमकाहीं ॥ २ ॥  
 बिन ऋतु फूले फूल रहत हैं अमृत रस फल पागे ।  
 पवन गवन बिन पवन बहत है बिन वादर भरि लागे ॥ ३ ॥  
 अनहद शब्द भँवर गुंजारै संख पखावज बाजैं ।  
 ताल घंट मुरली घनघोरा भेरि दमामे गाजैं ॥ ४ ॥  
 सेद्धि गर्जना अति ही भारी घंघूरु गति भनकारैं ।  
 भा नृत्य करै बिन पग सँ विन पायल ठनकारैं ॥ ५ ॥

(१) छैल चिकनिया ।

गुरु सुकदेव करै जब किरपा ऐसो नगर दिखावै ।  
चरनदास वा पग के परसे आवा गवन नसावै ॥ ६ ॥

शब्द १७

॥ राग होली ॥

पाँच सखी लेलार<sup>१</sup> हेली काया महल पग धरिये ॥ टेक ॥  
जोग जुक्ति डोला करौ हेली प्रान अपान कहार ॥ १ ॥  
कुंज कुंज सब देखिये हेली नाना बाग बहार ॥ २ ॥  
मान सरोवर न्हाइये हेली सदा बसन्त निहार ॥ ३ ॥  
बिना सीप मोती बने हेली बिन गूँद<sup>२</sup> फूलन हार ॥ ४ ॥  
बिन दामिन चमकार है हेली बिन सूरज उँजियार ॥ ५ ॥  
अनहद उत बाजे बजै हेली अचरज बहुत करुणाल ॥ ६ ॥  
तेज पुंज की सेज पै हेली कागा होहिँ मराल ॥ ७ ॥  
श्री सुकदेव कृपा करै हेली जब पावै यह भेद ॥ ८ ॥  
चरनदास पिय सँ मिलै हेली छूटै जग के खेद ॥ ९ ॥

शब्द १८

॥ राग मलार ॥

साधो समुझौ अलख अरूपा ।

गुप्त सँ गुप्त प्रगट सँ परगट, ऐसो है निज रूपा ॥ १ ॥  
भीजै नहीं नीर सँ वह तत, ताहि सस्र नहिँ काटै ।  
छोटा मोटा होय न कबहूँ, नहीं घटै नहिँ बाढ़ै ॥ २ ॥  
पवन कभी नहिँ सोखै ता कूँ, पावक तेज न जारै ।  
सीत उस्न दुख सुख नहिँ पहुँचै, ना वह मरै न मारै ॥ ३ ॥  
इकरस चेतन अचरज दरसै, जा सम तुल नहिँ कोई ।  
ता पटतर कोह दृष्टि न आवै, वही वही पुनि वोई ॥ ४ ॥  
भीतर बाहर पूरि रह्यो है, अण्ड पिण्ड सँ न्यारा ।  
सुकदेवा गुरु भेद बतायो, चरनहिँ दासा वारा ॥ ५ ॥

(१) साथ । (२) बिना गुथे हुए ।

शब्द १६

॥ राग धनाश्री ॥

निरंतर अटल समाधि लगाई ।

ऐसी लगी ठरै नहिँ कबहुँ करनी आस छुटाई ॥ १ ॥

काकौ जप तप ध्यान कौन कूँ कौन करै अब पूजा ।

कियो बिचार नेक नहिँ निकसै हरि विन और न दुजा ॥ २ ॥

मुद्रा पाँच सहज गति सार्धी आलस आस न सोई ।

सब रस भूल ब्रह्म जब सोधा आप बिसर्जन होई ॥ ३ ॥

भूलो बंध मुक्ति गति साधन ज्ञान बिबेक भुलाना ।

आत्म अरु परमात्म भूला मन भयो तत गलताना ॥ ४ ॥

अचल समाधि अंत नहिँ ता को गुरु सुकदेव बताई ।

चरनदास की खोज न पैये सागर लहरि समाई ॥ ५ ॥

शब्द २०

॥ राग केदारा व सोरठ ॥

सो लखि हम निर्गुन भरि लाई ।

जहाँ न बेद कितेब पहुँचै नहीं ठकुराई ॥ १ ॥

चारि वरन आसम नाहीं नहीं कर्मना कोई ।

नरक अरु बैकुंठ नाहीं नहीं तन ताई ॥ २ ॥

प्रेम अरु जहँ नेम नाहीं लगन ना लाई ।

आठ अंग जहँ जोग नाहीं नहीं सिद्धाई ॥ ३ ॥

आदि अरु जहँ अन्त नाहीं नहीं मध्याई ।

एक ब्रह्म अखण्ड अविचल माया ना राई ॥ ४ ॥

ज्ञान अरु अज्ञान नाहीं नहीं मुक्ताई ।

चरनदास सुकदेव सम<sup>०</sup> तहँ दुई जरि जाई ॥ ५ ॥

शब्द २१

॥ राग हिंडोलना ॥

भूलत हरि जन संत भक्ति हिंडोलने ॥ टेक ॥  
 नाम के दृढ़ खम्भ रोपे प्रेम डोरी लाय ।  
 टेक पटरी बैठ सजनी अति अनंद बढ़ाय ॥ १ ॥  
 ध्यान के जहाँ मेघ बरसै होय उमंग हुलास ।  
 गुरुमुखी जहाँ समझ भीजै पूर्ण हरि के दास ॥ २ ॥  
 बुधि बिबेक बिचारि गावै सखी सहेली साथ ।  
 अगम लीला रटै सजनी जहाँ ब्रह्म बिलास ॥ ३ ॥  
 परम गुरु श्री जनक भूलै गुरु सुकदेव ।  
 चरनदास सखि सदा भूलै कोइ न पावै भेव ॥ ४ ॥

शब्द २२

॥ राग करखा ॥

गुरु दया जोग यहि विधि कमायो ॥ टेक ॥  
 मूल कुँ सोधि संकोच करि संखिनी  
 खैच आपान उलटो चलायो ॥ १ ॥  
 बंध पर बंध जब बंध तीनों लगै  
 पवन भइ थकित नभ गर्जि आयो ॥ २ ॥  
 द्वादसा पलट करि सुरति दो दल धरी  
 दसो परकार अनहद बजायो ॥ ३ ॥  
 रोक जब नवन कुँ द्वार दसवें चढ़ी  
 सून्य के तख्त अनंद बढ़ायो ॥ ४ ॥  
 सहल दल कमल को रूप अद्भुत महा  
 अमी रस उमंग आ भरि लगायो ॥ ५ ॥  
 तेज धति पुंज पर लोक जहाँ जगमगे  
 कोटि छवि भानु परकास लायो ॥ ६ ॥



उनमुनी और चित हेत करि बसि रहो

देखि निज रूप मनुवाँ मिलायो ॥ ७ ॥

काल अरु ज्वाल जग व्याधि सब मिटि गई

जीव सँ ब्रह्म गति वेगि पायो ॥ ८ ॥

चरनदास रनजीत सुकदेव की दया सँ

अभय पद परसि अवगति समायो ॥ ९ ॥

शब्द २३

॥ राग सारंग व बिलावल व सोरठ ॥

साधो अजब नगर अधिकाई ।

औघट घाट बाट जहँ बाँकी उस मारग हम जाई ॥ १ ॥

सवन बिना बहु बानी सुनिये बिन जिभ्या स्वर गावैं ।

बिना नैन जहँ अचरज दीखै बिना अंग लिपटावैं ॥ २ ॥

बिना नासिका बास पुष्प की बिना पाँव गिरि चढ़िया ।

बिना हाथ जहँ मिली धाय कै बिन पाधा जहँ पढ़िया ॥ ३ ॥

ऐसा घर बड़भागी पाया पहिरि गुरु का बाना ।

निश्चल है के आसा मारी मिटि गयो आवन जाना ॥ ४ ॥

गुरु सुकदेव करी जब किरपा अनुभौ बुद्धि प्रकासी ।

चौथे पद में आनंद भारी चरनदास जहँ बासी ॥ ५ ॥

शब्द २४

॥ राग सीठना ॥

टुक निर्गुन छैला सँ, कि नेह लगाव री ।

जा को अजर अमर है देस, महल बेगमपुर री ॥ १ ॥

जहँ सदा सोहागिन होय, पिया सँ मिलि रहु री ।

जहँ आवा गवन न होय, मुक्ति चेरी तेरी ॥ २ ॥

कहैं चरनदास गुरु मिले, सोई हौं रहु वौरी ।

तब सुख सागर के बीच, कलहरी है रहु री ॥ ३ ॥

शब्द २५

॥ राग सीठना ॥

तू सुन हे लंगर बौरी ॥ टेक ॥

तू पाँचौ घेरि पचीसो घेरी बिषै बासना की है चेरी ।  
 बारी बारी<sup>१</sup> दौरी ॥ १ ॥

तैं पिय भूली चौरासी डोली अंग अंग के सुख में फूली ।  
 माया लाई ठौरी<sup>२</sup> ॥ २ ॥

तैं काम क्रोध सँ नेह लगायो मनमाना सब जग भरमायो ।  
 मोह यार बाँको री ॥ ३ ॥

चरनदास सुकदेव बतावैं निर्गुन छैला तोहिं मिलावैं ।  
 जो टुक चेतन हो री ॥ ४ ॥

शब्द २६

॥ राग हेली ॥

वह घर कैसा होय हेली जित के गये न बाहुरे<sup>३</sup> ।

अमर पुरी जा सँ कहैं हेली मुक्ति धाम है सोय ॥ टेक ॥

बिकट घाट वा ठौर<sup>४</sup> को हेली सठ नहिँ पावैं पंथ ।

गुरुमुख ज्ञानी जाइ हैं हरि सँ सन्मुख संत ॥ १ ॥

त्रैगुन मति पहुँचै नहिँ हेली ब्रह्म ऋतू ह्वाँ नाहिँ ।

रवि ससि दोऊ ह्वाँ नहीं नहीं धृप नहिँ छाँहिँ ॥ २ ॥

अवधि नहीं काया नहिँ हेली कलह कलेस न काल ।

संसय सोक न पाइये नहिँ माया कूँ जाल ॥ ३ ॥

गुरु सुकदेव दया करै हेली चरनदास लहै देस ।

बिन सतगुरु नहिँ पावई जो नाना कर भेस ॥ ४ ॥

शब्द २७

॥ राग सारठ ॥

हो अवगति जो जानै सोई जानै ।

सब की दृष्टि परे अविनासी कोइ कोइ जन पहिचानै ॥ १ ॥

(१) बार बार । (२) निवास, ठिकाना । (३) लौटे ।

रेख जहाँ नहिँ खिंच सकै रे ठहरै ना ह्वाँ राई ।  
 चित्त चितेरा<sup>१</sup> ना सकै रे पुस्तक लिखा न जाई ॥ २ ॥  
 सेत स्याम नहिँ राता<sup>२</sup> पीरा हरी भाँति नहिँ होई ।  
 अति आसूँघ अट्ट अकथ है कहि सुनि सकै न कोई ॥ ३ ॥  
 सर्वस में अरु सब देसन में सर्व अंग सब माहीं ।  
 कटै जलै भीजै नहिँ बीजै हलै चलै वह नाहीं ॥ ४ ॥  
 नहिँ गाढ़ा नहिँ भीना कहिये नहिँ सूँझम नहिँ भारी ।  
 बाला तरुना बूढ़ा नाहीं ना वह पुरुष न नारी ॥ ५ ॥  
 नहीं दूर नहिँ निकट हमारे नहीं प्रगट नहिँ गूँझै<sup>३</sup> ।  
 ज्ञान आँख की पलक उधारो जब देखो रे सूँझै ॥ ६ ॥  
 वा सूँ उत्पति परलय होई वह दोऊ तें न्यारा ।  
 चरनदास सुकदेव दया सूँ सोई तत्त निहारा ॥ ७ ॥

शब्द २८

॥ राग ईमन ॥

सखी री हिलि मिलि रहिया पीव ॥ टेक ॥

पुष्प मध्य ज्यों गंध विराजै पिण्ड माहिँ ज्यों जीव ॥ १ ॥  
 जैसे अग्नि काठ के अंतर लाली है मेंहदीव ॥ २ ॥  
 माटी में भाँडे हैं तैसे दूध मध्य ज्यों घीव ॥ ३ ॥  
 सुकदेवा गुरु तिमिर नसायो ज्ञान दियो कर दीव<sup>४</sup> ॥ ४ ॥  
 चरनदास कहैं परगट दरसो अमर अखंडित सीव<sup>५</sup> ॥ ५ ॥

शब्द २९

॥ राग विलास बिहागरा ॥

गुरु बिन कौन डुबोवन हारा ।

ब्रह्म समुद्र में जो कोइ वूड़ो छुटि गये सकल बिकारा ॥ १ ॥  
 सिंधु अथाह अगाध अचल है जा को वार न पारा ।  
 वा की लहरि मिटत वाही में कौन तरै को तारा ॥ २ ॥

त्रेगुन रहित सदा हीं चेतन ना काहू उनहारा<sup>१</sup> ।  
 निराकार आकार न कोई निर्मल अति निर्धारा ॥ ३ ॥  
 अकरी<sup>२</sup> अलख अरूप अनादी तिमिर नहीं उजियारा ।  
 ता में अण्ड दिपत<sup>३</sup> ऐसे करि ज्यों जल मद्धे तारा ॥ ४ ॥  
 काल जाल भय भूती नाहीं तहाँ नहीं भ्रम भारा ।  
 चरनदास सुकदेव दया सँ बूढ़ि गये ही पारा ॥ ५ ॥

शब्द ३०

॥ राग धनाश्री व बिलावल व सोरठ ॥

साधो भाई यह जग यों सत नाहीं ।  
 मीन पहार समुद बिच मिरगा खेत अकासे माहीं ॥ १ ॥  
 जल की पोट कोट धूवाँ को अखिल ब्रह्म को तीरं ।  
 बाँझ को पूत सींग सस्सा<sup>४</sup> को मृग तृस्ना को नीरं ॥ २ ॥  
 स्वप्न को भूप द्रव्य स्वपने को अरु जंगल को द्वारं ।  
 गनिका सील नाच भूतन को नारि सों व्याहत नारं ॥ ३ ॥  
 मावस को ससि रैन को सूरज दूध नरन की छाती ।  
 यह सब कहनि कहावनि देखी चींटी ले भागी हाथी ॥ ४ ॥  
 ऐसेहि भूँठ जगत सच नाहीं भेद बिचारो पायो ।  
 चरनदास सुकदेव दया सँ साँवहि साँच मिलायो ॥ ५ ॥

शब्द ३१

॥ राग धनाश्री ॥

कोइ जानै संत सुजान उलटे भेद कूँ ॥ टेक ॥  
 बृच्छ चढ़ो माली के ऊपर धरती चढ़ी अकास ।  
 नारि पुरुष विपरीत भये हैं देखत आवै हाँस ॥ १ ॥  
 बैल चढ़ो संकर के ऊपर हंस ब्रह्म के सीस ।  
 सिंह चढ़ो देवी के ऊपर गुरुहीं की वक्सीस ॥ २ ॥

(१) पदतर, मिस्त । (२) अकर्ता । (३) चमकता है । (४) खरहा ।

नाव चढ़ी केवट के ऊपर सुत की गोदी माय ।  
 जो तू भेदी अमर नगर को तौ तू अर्थ बताय ॥ ३ ॥  
 चरनदास सुकदेव सहाई अब कह करिहै काल ।  
 बाँबी उलटि सर्प में पैठी जब सँ भये निहाल ॥ ४ ॥

शब्द ३२

॥ राग मलार ॥

चहुँ दिस मिलमिल भलक निहारी ।  
 आगे पीछे पहिने बायें तल ऊपर उँजियारी ॥ १ ॥  
 दृष्टि पलक त्रिकुटी है देखै आसन पद्म लगावै ।  
 संजम साथै दृढ़ आराधै जब ऐसी सिधि पावै ॥ २ ॥  
 बिन दामिनि चमकार बहुत हीं सीप बिना लर मोती ।  
 दीप मालिका बहु दरसावै जगमग जगमग जोती ॥ ३ ॥  
 ध्यान फलै तब नभ के माहीं पूरन हो गति सारी ।  
 चाँद घने सूरज अनकी<sup>१</sup> ज्यों सूर<sup>२</sup> भरिया भारी ॥ ४ ॥  
 यह तौ ध्यान प्रतच्छ बतायौ सरघा होय तो कीजै ।  
 कहि सुकदेव चरन हीं दासा सो हम सँ सुनि लीजै ॥ ५ ॥

शब्द ३३

॥ राग सौरठ ॥

हमारे गुरु मारग बतलाया हो ।  
 आनि देव की सेवा त्यागी अज<sup>३</sup> अविनासी ध्याया हो ॥ १ ॥  
 हरि पूरन परस्यो निस्चै सँ छाँड़्यो भूँठी माया हो ।  
 इक रस आत्म नित ही जानों छिन भंगी है काया हो ॥ २ ॥  
 चाहौ मुक्ति करौ तन किरिया<sup>४</sup> भर्म अधिक भरमाया हो ।  
 वो करि पेड़ बबूल सूल के आम कहो किन पाया हो ॥ ३ ॥

(१) अनेक । (२) बालू के कण जो धूप में चमकते हैं । (३) अजर, अजन्मा । (४) तन या से मुक्ति नहीं हो सकती ।

अपना खोज किया नहिं कबहूँ जल पाहन भटकाया हो ।  
 जैसे फल सेवत सेमर को कीर<sup>१</sup> अधिक पछताया हो ॥ ४ ॥  
 ज्ञान पदारथ कठिन महानिधि बिन भेदी किन पाया हो ।  
 चरनदास घट सोहं सोहं ता में उलटि समाया हो ॥ ५ ॥

शब्द ३४

॥ राग बिहारी ॥

गुप्त मते की बात हेली जानै सोइ जानै ।  
 पसू ज्ञान इजमत<sup>२</sup> कूँ देखो अन भुस एकै ठानै ॥ १ ॥  
 चलनी की गति सब की मति है मन में अधिक सयानै ।  
 गहि असार सार कूँ डारै निश्चल बुधि नहिं आनै ॥ २ ॥  
 हूँ<sup>३</sup> गूँगो जग को नहिं समै सैन नहीं कोइ मानै ।  
 का सँ कहूँ अरु को सुनै सजनी कहूँ तो को पहिचानै ॥ ३ ॥  
 सत्य ब्रह्म को जानत नाहीं मुख मुग्ध अयानै ।  
 चरनदास समुझत नहिं भेदू फिर फिर भ्रमरो ठानै ॥ ४ ॥

शब्द ३५

॥ राग हिंडोलना ॥

भूलत गुरुमुख संत अलख हिंडोलने ॥ टेक ॥  
 नाभि भृकुटी खम्भ रोपे सोहं डोरी लाय ।  
 सुरति पटही<sup>४</sup> बैठि सजनी छिन आवै छिन जाय ॥ १ ॥  
 मन मनसा दोउ लगे भूलन धारना ले संग ।  
 ध्यान भोके देत सजनी भलो लागो रंग ॥ २ ॥  
 सखि सहेली सिमिटि आई पेंग पेंगन नेह ।  
 बूँद आनंद सब भिगोई सघन बरसै मेह ॥ ३ ॥  
 चार बानी खड़ी गावैं महा रंगीली नार ।  
 मुक्ति चारौ मालिनी गुहि गुहि लावैं हार ॥ ४ ॥

(१) तोता । (२) करामात । (३) गूँगे का "हूँ" करना । (४) पटरा ।

त्रिगुन बकुला उड़न लागे देखि बादल लय<sup>१</sup> ।  
 संग पिय के सदा भूलै ता तें लगै न भय ॥ ५ ॥  
 चरनदास कूँ नित भुलावै ईस भुलै सुकदेव ।  
 सिव सनकादिक नारद भूलै करि करि गुरु की सेव ॥ ६ ॥

## सावन व हिंडोला भूला

शब्द १

॥ राग हिंडोलना हेली ॥

छूटे काल जंजाल हेली, चरन कमल के आसरे ।  
 भर्म भूत सबहीं छुटे री हेली सौन<sup>२</sup> नवत्तर नाल<sup>३</sup> ॥ टेक ॥  
 जंतर मंतर सब छूटे री हेली छूटे बीर मसान ।  
 मूठ डीठ<sup>४</sup> अब ना लगै री नहीं घात को बान ॥ १ ॥  
 सनीचर बल अब ना चलै री हेली नहीं राहु अरु केतु ।  
 मंगल बिरस्पति ना दहैं री नहीं भोग उन देतु ॥ २ ॥  
 जोति बाल परसूँ नहीं री हेली मानूँ न देवी देव ।  
 सतगुरु देव बताइया साँचो भूँठो भेव ॥ ३ ॥  
 अरसठ तीरथ ना फिरूँ री हेली पूज न पाथर नीर ।  
 श्री सुकदेव छुटाइया जन्म मरन की पीर ॥ ४ ॥  
 निश्चल होइ हरि की भई री हेली सुमिरूँ निर्मल नाँव ।  
 अनन्य भक्ति दृढ़ सूँ गही मारग आन न जाँव ॥ ५ ॥  
 गोविंद तजि औरन भजै री हेली जाके मुखड़े छार<sup>५</sup> ।  
 चरनदास यों कहत हैं राम उतारै पार ॥ ६ ॥

शब्द २

॥ राग सावन ॥

खि सजनी हे तेरो पिया तेरे पास ।  
 री बौरी इत उत भरकी क्यों फिरे जी ॥ १ ॥



सखि सजनी हे सुरति निरति करि देस ।  
 अरी बौरी अपने महल रंग मानिये जी ॥ २ ॥  
 सखि सजनी हे मान अहं सब खोय ।  
 अरी बौरी यह जोवन थिर ना रहै जी ॥ ३ ॥  
 सखि सजनी हे बालम सन्मुख होय ।  
 अरी बौरी पिबली अरु<sup>१</sup> सब खोइये जी ॥ ४ ॥  
 सखि सजनी हे पिया मिलन को साज ।  
 अरी बौरी न्हाय सिंगार बनाइये जी ॥ ५ ॥  
 सखि सजनी हे चित की चौकी धराय ।  
 अरी बौरी नाइन सुमति बुलाइये जी ॥ ६ ॥  
 सखि सजनी हे सुचरचा अग्नि जराव ।  
 अरी बौरी नीर गरम करि न्हाइये जी ॥ ७ ॥  
 सखि सजनी हे जोग उबटनो लगाव ।  
 अरी बौरी कर्म को मैल उतारिये जी ॥ ८ ॥  
 सखि सजनी हे करनी कंगही बहाव ।  
 अरी बौरी बेनी मुक्ता<sup>२</sup> गुंथाइये जी ॥ ९ ॥  
 सखि सजनी हे गुरु के चरन चित लाव ।  
 अरी बौरी सत संगति पग लागिये जी ॥ १० ॥  
 सखि सजनी हे लाज सिंदूर निकासि ।  
 अरी बौरी खोलि सिंगार बनाइये जी ॥ ११ ॥  
 सखि सजनी हे नवधा भूषन धारि ।  
 अरी बौरी जा सँ पिया रिझाइये जी ॥ १२ ॥  
 सखि सजनी हे प्रीत को काजल आँज ।  
 अरी बौरी प्रेम की माँग सँवारिये जी ॥ १३ ॥

सखि सजनी हे बुधि बेसर सजि लेहि ।  
 अरी बौरी पान बिचारि चवाइये जी ॥ १४ ॥  
 सखि सजनी हे दया की मेंहदी लगाव ।  
 अरी बौरी साँचो रंग ना उतरै जी ॥ १५ ॥  
 सखि सजनी हे धीरज चूनरि लाल ।  
 अरी बौरी नख सिख सील सिंगारिये जी ॥ १६ ॥  
 सखि सजनी हे काम क्रोध तजि लोभ ।  
 अरी बौरी मोह पीहर<sup>१</sup> सँ जिन करो जी ॥ १७ ॥  
 सखि सजनी हे पाँच सहेली साथ ।  
 अरी बौरी इन कूँ संग लीजिये जी ॥ १८ ॥  
 सखि सजनी हे चलो पिया के पास ।  
 अरी बौरी सुखमन बाट सोहावनी जी ॥ १९ ॥  
 सखि सजनी हे गगन मंडल पग धार ।  
 अरी बौरी पीव मिलै दुख सष हरै जी ॥ २० ॥  
 सखि सजनी हे निर्गुन सेज बिछाव ।  
 अरी बौरी हिलि मिलि कै रंग मानिये जी ॥ २१ ॥  
 सखि सजनी हे पावैगी अटल सोहाग ।  
 अरी बौरी अजर अमर घर निर्मल जी ॥ २२ ॥  
 सखि सजनी हे गुरु सुकदेव असीस ।  
 अरी बौरी चरनदास मनसा फलै जी ॥ २३ ॥

शब्द ३

॥ राग सावन ॥

भागौ साधिन हे यहि झूले मत झूल ।  
 अरी हेली भर्म भूमि या देस की जी ॥ टेक ॥

- भागौ साथिन हे बदरा<sup>१</sup> माया को रूप ।  
 अरी हेली कुमति बूँद जित तित परैं जी ॥ १ ॥
- भागौ साथिन हे कर्म बृच्छ की बेलि ।  
 अरी हेली बारी फल लगे बिष भरे जी ॥ २ ॥
- भागौ साथिन हे दुर्मति हरियर दूब ।  
 अरी हेली छल रूपी फूले फूल हैं जी ॥ ३ ॥
- भागौ साथिन हे तिरगुन बोलत मोर ।  
 अरी हेली दम्भ कपट बकुला फिरैं जी ॥ ४ ॥
- भागौ साथिन हे पाप पुन्न दोउ खम्भ ।  
 अरी हेली नर्क<sup>२</sup> स्वर्ग भोटा लगै जी ॥ ५ ॥
- भागौ साथिन हे में मेरी वँधी डोर ।  
 अरी हेली तृस्ना पटरी जित धरी जी ॥ ६ ॥
- भागौ साथिन हे भूलत चावहिं चाव ।  
 अरी हेली नर नारी सब भूलहिं जी ॥ ७ ॥
- भागौ साथिन हे तपसी जोगी गये भूल ।  
 अरी हेली फल चाहत अरु कामना जी ॥ ८ ॥
- भागौ साथिन हे आसा भुलावत नारि ।  
 अरी हेली पाँच पचीस मिलि गावहिं जी ॥ ९ ॥
- भागौ साथिन हे या जग में ऐसी भूल ।  
 अरी हेली चरनदास भूलत बचे जी ॥ १० ॥
- भागौ साथिन हे इत तजि उत कूँ चाल ।  
 अरी हेली अमर नगर सुकदेव के जी ॥ ११ ॥

शब्द ४

॥ राग हिंडोला हेली ॥

तरसैं मेरे नैन हेली राम मिलन कब होयगो ॥ टेक ॥  
 पिय दरसन बिन क्यों जिऊँ री हेली कैसे पाऊँ चैन ।  
 तीर्थ बर्त बहुतै किये री चित दै सुने पुरान ॥ १ ॥  
 बाट निहारत ही रहूँ री हेली सुधि नहिँ लीनी आय ।  
 यह जोवन यों ही चलो री चालो जन्म सिराय ॥ २ ॥  
 बिरहा दल साजे रहै री हेली छिन छिन में दुख देहि ।  
 मन लालन<sup>१</sup> के बस परो भई भाक<sup>२</sup> सी देहि ॥ ३ ॥  
 गुरु सुकदेव कृपा करो जी हेली दीजै बिरह छुटाय ।  
 चरनदास पिय सँ मिलै सरन तुम्हारी धाय ॥ ४ ॥

शब्द ५

॥ राग हिंडोला ॥

मो बिरहिन की बात हेली बिरहिन हो सोह जानि है ।  
 नैन बिछोहा जानती री हेली बिरहै कीन्हो घात ॥ टेक ॥  
 या तन कूँ बिरहा लगो री हेली ज्यों धुन लागो काठ ।  
 निस दिन साये जातु है देखूँ हरि की बाट ॥ १ ॥  
 हिरदे में पावक जरै री हेली तपि नैना भये लाल ।  
 आँसू पर आँसू गिरै यही हमारो हाल ॥ २ ॥  
 प्रीतम बिन कल ना परै री हेली कलकल<sup>३</sup> सब अकुलाहि ।  
 डिगी<sup>४</sup> परूँ सत<sup>५</sup> ना रहो कब पिय पकरै बाँहि ॥ ३ ॥  
 गुरु सुकदेव दया करें री हेली मोहिँ मिलावैं लाल ।  
 चरनदास दुख सब भजै सदा रहूँ पति नाल<sup>६</sup> ॥ ४ ॥

(१) प्रीतम । (२) भट्ठा, पजावा । (३) घ्याकुल । (४) गिरी । (५) सत्ता, बल । (६) साय ।

## बसंत व होली

शब्द १

॥ राग बसंत ॥

मेरे सतगुरु खेलत नित बसंत ।  
जा की महिमा गावत साध संत ॥ १ ॥  
ज्ञान विवेक के फूले फूल ।  
जहँ साखा जोग अरु भक्ति मूल ॥ २ ॥  
प्रेम लता जहँ रही झूल ।  
सत संगति सागर के कूल ॥ ३ ॥  
जहँ भर्म उड़त है ज्यों गुलाल ।  
अरु चोवा चरचै निरुचय बाल ॥ ४ ॥  
जहँ सील छिमा को बरसै रंग ।  
काम क्रोध को मान भंग ॥ ५ ॥  
हरि चरचा जित है अनंत ।  
सुनि मुक्त होत सब जीव जंत ॥ ६ ॥  
ज्ञान धर्म सब जाहिँ खोय ।  
राम नाम की जै जै होय ॥ ७ ॥  
जहँ अपने पिय कूँ ढूँढ़ि लेव ।  
अरु चरन कँवल में सुरति देव ॥ ८ ॥  
कहैं चरनदास दुख दुंद जाहिँ ।  
जब प्रीतम सुकदेव गहैं बाँधि ॥ ९ ॥

शब्द २

॥ राग बसंत ॥

वह बसंत रे वह बसंत ॥ टेक ॥  
कोइ विरला पावै वह बसंत ।  
जा की अद्भुत लीला रँग अनंत ॥ १ ॥

जहाँ झिलमिलि झिलमिलि है अपार ।

जहाँ मोती बरसैं निराधार ॥ २ ॥

जहाँ फूलन की लागी फुहार ।

जहाँ अनहद बाजै बहु प्रकार ॥ ३ ॥

जहाँ ताल जो बाजै बिना हाथ ।

जहाँ संख पखावज एक साथ ॥ ४ ॥

जहाँ बिन पग घुंघुरू की टकोर ।

जहाँ बिन मुख मुरली धना<sup>१</sup> धोर<sup>२</sup> ॥ ५ ॥

जहाँ अचरज बाजे और और ।

जहाँ चन्द सूर नहिँ साँझ भोर ॥ ६ ॥

जहाँ अमृत दरवै कामधेन ।

जहाँ मान क्रोध नहिँ मोह मैन ॥ ७ ॥

जहाँ पाँचौ इन्द्री एक रूप ।

जहाँ थकित भये हैं मनुष भूप ॥ ८ ॥

सुकदेव बतावै ऐसो खेल ।

चरनदास करौ क्यों न वा सँ मेल ॥ ९ ॥

शब्द ३

॥ होली ॥

हिल मिल होरी खेलि लई हो बालमा घर पाइया ॥ टेक ॥

पाँच सखी पचीस सहेली अनंद मंगल गाइया ॥ १ ॥

समझ बूझ का चोबा चर्चा भर्म गुलाल उड़ाइया ॥ २ ॥

दुई गई जब इच्छा कैसी खेलन सकल बहाइया ॥ ३ ॥

चरनदास वासना तजि कै सागर लहर समाइया ॥ ४ ॥

शब्द ४

॥ होली ॥

सखी री तत मत ले संग खेलिये रस होरी हो ॥ टेक ॥

निर्गुन नित निर्धार सरस रस होरी हो ।

सखी री सील सिंगार सँवारी हो ॥ १ ॥

दुबिधा मान निवार सरस रस होरी हो ।

सखी री बहुरि न ऐसो बार सरस रस होरी हो ॥ २ ॥

रहनी केसर घोरियो रस होरी हो ।

सखी री सत गुन करि पिचकारि ले रस होरी हो ॥ ३ ॥

तम रज को शर मार सरस रस होरी हो ।

सखी री गर्व गुलाल उड़ाइये रस सोरी हो ॥ ४ ॥

मोह मटुकिया डारि सरस रस होरी हो ।

सखी री झिलमिल रंग लगाइये रस होरी हो ॥ ५ ॥

चंदन चरब बिचार सरस रस होरी हो ।

सखी री निश्चल सिद्धि समाइये रस होरी हो ॥ ६ ॥

रिमझिम झनक फुहार सरस रस होरी हो ।

सखी री सुन्न नगर में निरित्ये रस होरी हो ॥ ७ ॥

अनहद झनक झिंगार सरस रस होरी हो ।

सखी री सैन सुरत सँ समझिये रस होरी हो ॥ ८ ॥

सोहं ब्रह्म खिलार सरस रस होरी हो ।

सखी री पाँच पचीसौ रत्न मिले रस होरी हो ॥ ९ ॥

मंगल शब्द उचार सरस रस होरी हो ।

सखी री अलख पुरुष फगुवाल हो रस होरी हो ॥ १० ॥

चरनदास रमैया रमि रह्यो रस होरी हो ।

सखी री दरसो है फाग अपार सरस रस होरी हो ॥ ११ ॥



शब्द ५

॥ होली ॥

हरि पीव कूँ पाइया सखि पूरन मेरे भाग ।  
 सुख सागर आनंद में मैं नित उठि खेलूँ फाग ॥ १ ॥  
 चोवा चंदन प्रीत कै सखि केसर ज्ञान घसाय ।  
 पुष्प बास सँ जो वह भीनो ता के अंग लगाय ॥ २ ॥  
 बेरंगी के रंग सँ सखि गागर लई भराय ।  
 सुन्न महल में जाय कै सखि पिय पर दई ढरकाय ॥ ३ ॥  
 भरम गुलाल जब कर लियो सखि बाज्रम गयो दुराय ।  
 सतगुरु ने अंजन दियो तब सन्मुख दरसे आय ॥ ४ ॥  
 ताली लाई प्रेम की सखि अनहद नाद बजाय ।  
 सर्व मई पिय पायकै हम आनंद मंगल गाय ॥ ५ ॥  
 रस मिल प्रीतम है गये सखि दुई गई सब भाग ।  
 चरनदास सुकदेव दया सँ पायो अवल सोहाग ॥ ६ ॥

शब्द ६

॥ होली ॥

प्रेम नगर के माहिँ होरी होय रही ।  
 जब सौँ खेली हम हूँ चित दै आपन हूँ को खोय रही ॥ १ ॥  
 बहुतन कुल अरु लाज गँवाई रहो न कोई काम ।  
 नाचि उठै कभी गावन लागै भूले तन धन धाम ॥ २ ॥  
 बहुतन की मति रंग रंगी है जिन को लागो प्रेम ।  
 बहुतन को अपनी सुधि नाही कौन करै अस नेम ॥ ३ ॥  
 बहुतन की गदगद ही बानी नैनन नीर ढराय ।  
 बहुतन की बौरापन लागो हवाँ की कही न जाय ॥ ४ ॥  
 प्रेमी की गति प्रेमी जानै जाके लागी होय ।  
 चरनदास उस नेह नगर की सुकदेवा कहि सोय ॥ ५ ॥

## सारांश निरूपन अंग

शब्द १

॥ राग मंगल ॥

जग में दो तारन कूँ नीका ।

एक तौ ध्यान गुरु का कीजे दूजे नाम धनी का ॥ १ ॥  
 कोटि भाँति करि निस्चै कीयो संसय रहा न कोई ।  
 सास्तर बेद पुरान टटोले जिन में निकसा सोई ॥ २ ॥  
 इन हीं के पीछे सब जानो जोग जज्ञ तप दाना ।  
 नौ बिधि नौधा नेम प्रेम सब भक्ति भाव अरु ज्ञाना ॥ ३ ॥  
 और सबै मत ऐसे मानौ अन्न बिना भुस जैसे ।  
 कूटत कूटत बहुतै कूटा भूख गई नहिँ तैसे ॥ ४ ॥  
 थोथा धर्म वही पहिचानो ता में ये दो नाहीं ।  
 चरनदास सुकदेव कहत हैं समझि देख मन माहीं ॥ ५ ॥

॥ गुरु निरूपन ॥

शब्द २

॥ राग मंगल ॥

समझ रस कोइक<sup>१</sup> पावै हो ।

गुरु बिन तपन बुझै नहीं, प्यासा नर जावै हो ॥ १ ॥  
 बहुत मनुष हूँदत फिरै, अँधरे गुरु सेवै हो ।  
 उनहुँ को सूझै नहीं औरन कहँ देवै हो ॥ २ ॥  
 अँधरे को अँधरा मिलै नारी को नारी हो ।  
 हाँ फल कैसे होयगा समझै न अनारी हो ॥ ३ ॥  
 गुरु सिप दोऊ एक से एकै व्यवहारा हो ।  
 गये भरोसे डूबि कै वै नरक मँझारा हो ॥ ४ ॥

(१) कोई एक, कोई कोई ।

सुकदेव कहैं चरनदास सँ इन का मत कूरा हो ।  
ज्ञान मुक्ति जब पाइये मिलै सतगुरु पूरा हो ॥ ५ ॥

शब्द ३

॥ दोहा ॥

गुरु सेती सतगुरु बड़े, परमेशुर के रूप ।

मुक्ति छाँह पहुँचाय दें, जक्त छोड़ावैं धूप ॥

मुरशिद मेरा दिल दरियाई दिल दे अंदर खोजा ।

उस अंदर में सत्तर काबे मक्के तीसौ रोजा ॥ १ ॥

चौदह तबक ओलिया जिसमें भेंट न होहि जुदाई ।

शब्द के बाँग निमाज में ठाढ़े दरशन जहाँ खोदाई ॥ २ ॥

हवा न हिंस खुदी नहिं खूबी अनल हक्क जहँ बानी ।

वे चिराग रौशन सब खाने तिस में तरुत सुभानी ॥ ३ ॥

नहर बिना जहँ कँवल फुलाने अबर बिना जहँ बरसै ।

बेशऊर तंबूर सब बाजै चश्मा हो मन दरसै ॥ ४ ॥

जिस दरगाह मुसल्ला बैठा डारै चादर काजी ।

चाय करै चीनी को वूझै सब को राखै राजी ॥ ५ ॥

ऐसा हो जब कामिल कहिये जब कमाल पद पावै ।

साहब मिल साहब हो दरसै ज्यों जल बुन्द समावै ॥ ६ ॥

जा केवल दीदार किये से नादिर होय फक्कीर ।

मारै काल कलन्दर कर गहि दरद लिये धरि धीर ॥ ७ ॥

ऐसा हो जब पीर कहावै मान मनी सब स्त्रोवै ।

चरनदास वह जमीन रौशन पायँ पसारे सोवै ॥ ८ ॥

## नाम निरूपन

शब्द ४

॥ राग रामकली ॥

सतगुर अञ्छर मोहिँ पढ़ायो ।

लेखनि<sup>१</sup> लिखा न स्याही सेती ।

ना वह कागद मध्य चढ़ायो ॥ १ ॥

ना लग मात्र न माथे बन्दी अरुन<sup>२</sup> पीत महिँ काला ।

एँड़ा बेंड़ा टेड़ा नाहीं ना वह आल जँजाला ॥ २ ॥

ता कूँ देख थकी सब करनी सब ही साधन भागे ।

सिद्धै भई<sup>३</sup> भोर के तारे मुक्ति न दीखै आगे ॥ ३ ॥

जा के पढ़े पढ़न सब छूटे आसा पोथी फारी ।

मैं तौ भया करम का हीना कहै सरसुती ठाढ़ी ॥ ४ ॥

गुरु सुकदेव पढ़ायो अञ्छर अगम देस चटसाला<sup>४</sup> ।

चरनदास जब पंडित हुए धारि तिलक अरु माला ॥ ५ ॥

शब्द ५

॥ राग धनाश्री ॥

अब मैं सतगुरु सरनै आयो ॥ टेक ॥

बिन रसना बिन अञ्छर बानी ऐसो हि जाप सुनायो ॥ १ ॥

काम क्रोध मद पाप जराये त्रैविधि पाप नसायो ॥ २ ॥

नागिन पाँच मुई<sup>५</sup> संग ममता दृष्टि सँ काल डेरायो ॥ ३ ॥

किरिया कर्म अचार भुलाना ना तीरथ मग धायो ॥ ४ ॥

समझो सहज वचन सनि गुरु के भर्म को बोझ बगायो<sup>६</sup> ॥ ५ ॥ज्यौं ज्यौं जमौं<sup>६</sup> गरक<sup>६</sup> होँ वामें वह मो माहिँ समायो ॥ ६ ॥

जग भूँठो भूँठो तन मेरो यौं आपा नहिँ पायो ॥ ७ ॥

(१) कलम । (२) लाल । (३) पाठशाला, मकतब । (४) बगदाया, छिटकाया ।  
 (५) ध्यान लगाऊँ । (६) दूध जाऊँ ।

वा कूँ जपै जन्म सोइ जोतै सो मैं सुद्ध बतायो ॥ ८ ॥  
चरनदास सुकदेव दया यौ सागर लहरि समायो ॥ ९ ॥

॥ दोहा ॥

गगन मंडल में जाप कर, जित है दसवाँ द्वार ।  
चरनदास यौ कहत हैं, सो पहुँचै हरि वार ॥

## मिश्रित

शब्द १

॥ राग भैरौ ॥

गुरु बिन मेरे और न कोय, जग के नाते सब दिये खोय ॥१॥  
गुरु ही मात पिता अरु बीर, गुरु हो सम्पति जीव सरीर ॥२॥  
गुरु ही जाति वरन कुल गोत, जहाँ तहाँ गुरु संगी होत ॥३॥  
गुरु ही तीरथ बर्त हमार, दीन्हे और धरम सब डार ॥४॥  
गुरु ही नाम जपौं दिन रैन, गुरु कूँ ध्यान परम सुख दैन ॥५॥  
गुरु के चरन कमल कर बास, और न राखूँ कोई आस ॥६॥  
जो कुछ चाहैं गुरु ही करें, भावै छाँह धूप में धरें ॥७॥  
आदि पुरुष गुरु ही को जानूँ, गुरु ही मुक्ती रूप पिछानूँ ॥८॥  
चरनदास के गुरु सुकदेव, और न दूजा लागै लेव ॥९॥

शब्द २

॥ आरती राग भैरौ ॥

मंगल आरति कीजै प्रात, सकल अविद्या घट गई रात ॥१॥  
सूरज ज्ञान भयो उजियारा, मिटि गये औगुन कुबुधि विकारा ॥२॥  
मन के रोग सौग सब नासे, सुमति नीर सुभ जलज<sup>२</sup> प्रकासे ॥३॥  
भय अरु भर्म नहीं ठहराई, दुविधा गई एकता आई ॥४॥  
जाति वरन कुल सूफे नीके, सब संदेह गये अब जी के ॥५॥  
घट घट दरसै दीनदयाला, रोम रोम सब हो गई माला ॥६॥

दृष्टि न आवैं दुख जग जाला, काग पलटि गति भये मराला<sup>१</sup> ॥७॥  
 अनहद बाजे बाजन लागे, चोर नगरिया तजि तजि भागे ॥८॥  
 गुरु सुकदेव की फिरी दोहाई, चरनदास अंतर लौ लाई ॥९॥

शब्द ३

॥ राग सोरठ ॥

यौं कहैं हरि जी दया निधान, संत हमारे जीवन प्रान ॥१॥  
 संत चलैं जहँ संग हिं जावैं, संत नियो सो भोजन खावैं ॥२॥  
 संत सुलावैं जित रहूँ सोय, संत बिना मेरे और न कोय ॥३॥  
 संत हमारे माई बाप, संतहि को मन राखूँ जाप ॥४॥  
 संत को ध्यान धरौं दिन रैन, संत बिना मोहिं परै न चैन ॥५॥  
 संत हमारी देही जान, संतहिं की राखूँ पहिचान ॥६॥  
 संत की सकल बलैयाँ लेवैं, संत कूँ अपनो सर्वस देवैं ॥७॥  
 संतहि हेत धरूँ औतार, रच्छा कारन करूँ न बार ॥८॥  
 सुख देऊँ दुख सब निवार, चरनदास मेरो परिवार ॥९॥

शब्द ४

॥ राग सोरठ ॥

वह पुरुषोत्तम मेरा यार, नेह लगी दूटै नहिँ तार ॥१॥  
 तीरथ जाऊँ न बर्त करूँ, चरन कमल को ध्यान धरूँ ॥२॥  
 प्रान पियारे मेरेहिं पास, बन बन माहिँ न फिरूँ उदास ॥३॥  
 पढ़ं न गीता वेद पुरान, एकहिँ सुमिरूँ श्रीभगवान ॥४॥  
 औरन को नहिँ नाऊँ सीस, हरि ही हरि हैं बिस्त्रे बीस ॥५॥  
 काहू की नहिँ राखूँ आस, तृस्ना काटि दर्ई है फाँस ॥६॥  
 उद्यम करूँ न राखूँ दाम, सहजहिँ हूँ रहै पूरन काम ॥७॥  
 सिद्ध मुक्ति फल चाहौं नाहिँ, नितहिँ रहूँ हरिसंतन माहिँ ॥८॥  
 गुरु सुकदेव यही मोहिँ दीन, चरनदास आनंद लव लीन ॥९॥

शब्द ५

॥ राग केदारा ॥

अरे मन करो ऐसा जाप ।  
कटें संकट कोटि तेरे मिटैं सगरे पाप ॥ १ ॥  
चेत चेतन खोज करि लै देख आपा आप ।  
काग सँ जब हंस होवै नाम के परताप ॥ २ ॥  
ध्यान आतम सुरति राखौ छुटैं त्रैगुन ताप ।  
सुरति माला सुमिरि हिरदय छाँड़ि सकल संताप ॥ ३ ॥  
परा भक्ति अगाध अद्भुत बिमल अरु निष्काम ।  
चरनदास सुकदेव कहिया बसै निज पुर धाम ॥ ४ ॥

शब्द ६

॥ राग विलावल ॥

अब तू सुमिरन कर मन मेरे ।  
अगले पिछले अब के कीये पाप कटैं सब तेरे ॥ १ ॥  
जम के दंड दहन पावक की चौरासी दुख प्रेरे ।  
भर्भ कर्म सबहीं कटि जैहैं जक्क व्याधि उरभेरे ॥ २ ॥  
पैहै भक्ति मुक्ति गति आनंद अमरहिँ लोक बसेरो ।  
जनमै मरै न जोनी आवै या जग करै न फेरो ॥ ३ ॥  
सुमिरन साधन माहिँ सिरोमनि जो सुमिरन करि जानै ।  
काम क्रोध मद पाप जरावै हरि बिन और न मानै ॥ ४ ॥  
गुरु सुकदेव बताय दियो है बिन जिभ्या करि लीजै ।  
चरनदास कहैं घेरि घेरि कर अर्ध उर्ध मन दीजै ॥ ५ ॥

शब्द ७

॥ राग नट व विलावल ॥

जो नर हरि धन सँ चित लावै ।  
जैसे तैसे टोटा नाही लाभ सवाया पावै ॥ १ ॥



मन करि कोठी नावैं खजानो भक्ति दुकान लगावै ।  
 पूरा सतगुरुसाम्नी करिकै संगति बनिज चलावै ॥ २ ॥  
 हुंडी ध्यान सुरति ले पहुँचै प्रेम नगर के माहीं ।  
 सीधा साहूकारा साँचा हेर फेर कछु नाहीं ॥ ३ ॥  
 जित सौदागर सबही सुखिया गुरु सुकदेव बसाये ।  
 चरनहिंदास बिलमिरहे ह्वाँई<sup>१</sup> जूनी<sup>२</sup> पंथ न आये ॥ ४ ॥

शब्द ८

॥ राग बिहागरा ॥

भइ हूँ प्रेम में चूर हो मोहिँ<sup>३</sup> दरसन दीजै ।  
 हूँ तो दासी तिहारी मोहन बेगि खबरिया लीजै ॥ १ ॥  
 ज्ञान ध्यान अरु सुमिरन तेरो तुव चरनन बित राखूँ ।  
 तेरोहि नाम जपूँ दिन राती तुव विन और न भाखूँ ॥ २ ॥  
 तन व्याकुल जिय रूँधोहि आवत परी प्रीत गल फाँसी ।  
 तुम तो निठुर कठोर महा पिय तुमको आवै हाँसी ॥ ३ ॥  
 विरह अग्नि नख सिख सँ<sup>४</sup> लागी मनै कल्पना भारी ।  
 गिरोहि<sup>२</sup> प्रीत तन संभ्रम<sup>३</sup> नाहीं रहत भवन में डारी ॥ ४ ॥  
 की विष खाय तजों यह काया की तुम्हरे संग रहसूँ ।  
 चरनदास सुकदेव बिछोहा तेरी सौँ<sup>४</sup> नहिं सहसूँ<sup>५</sup> ॥ ५ ॥

शब्द ६

॥ राग मगल ॥

परम सखी सोइ साध जो आपा ना थपै ।  
 मन के दोष मिटाय नाम निर्गुन जपै ॥ १ ॥  
 पर निन्दा पर नारि द्रव्य नाहीं हरै ।  
 जिन चालन हरि दूर बीच अंतर परै ॥ २ ॥  
 द्विन नहिँ विसरै राम ताहि निकटै तकै ।  
 हरि चरचा विन और वाद नाहीं बकै ॥ ३ ॥

(१) पुनर्जन्म । (२) प्रसी । (३) सम्हाल । (४) कसम । (५) सह सकता हूँ ।

झूठ कपट छल भगल ये सकल निवारिये ।  
 जत सत सील संतोष छिमा हिय धारिये ॥ ४ ॥  
 काम क्रोध मद लोभ विडारन कीजिये ।  
 मोह ममता अभिमान अकस तजि दीजिये ॥ ५ ॥  
 सब जीवन निर्वैर त्याग वैराग लै ।  
 तब निर्भय है संत भाँति काहू न भै<sup>१</sup> ॥ ६ ॥  
 काग करम सब छोड़ि होय हंसा गती ।  
 तृस्ना आस जलाय सोई साधू मती ॥ ७ ॥  
 जग सूँ रहै उदास भोग चित ना धरै ।  
 जब शीर्षै करतार दास अपनो करै ॥ ८ ॥  
 कहैं गुरु सुकदेव जो ऐसा हूजिये ।  
 चरनहिँ दास बिचारि प्रेम में भीजिये ॥ ९ ॥

शब्द १०

॥ राग हिंडोला ॥

भूलत कोइ कोइ संत लगन हिंडोलने ॥ टेक ॥  
 पौन उमाह उछाह धरती सोच सावन मास ।  
 लाज के जहँ उड़त बगुले मोर हैं जग हांस ॥ १ ॥  
 हरप सोक दोउ खंभ रोपे सुरत डोरी लाय ।  
 विरह पटरी बैठे सजनी उमंग आवै जाय ॥ २ ॥  
 सकल बिकल तहँ देत भाँके बिपत गावन हार ।  
 सखी बहुतक रंग राती रँगी पाँचौ नार ॥ ३ ॥  
 नैन बादल उमंगि वरसैं दामिनी दमकात ।  
 बुद्धि को ठहराव नाही नेह की नहिं जात ॥ ४ ॥  
 पुकदेव कहैं कोइ बली मूलै सीस देत अकोर<sup>२</sup> ।  
 रनदासा भये वीरे जाति वरन कुल छोर ॥ ५ ॥

## शब्द ११

॥ राग बिलावल ॥

साँचा सुमिरन कीजिये जा में मीन न मेख ।  
 ज्यों आगे साधुन कियो बानी में देख ॥ १ ॥  
 टेक गहो दृढ़ भक्ति की नौधा हिय धारि ।  
 संतन की सेवा करो कुल कानि निवारि ॥ २ ॥  
 जा सँ प्रेमा ऊपजै जब हरि दरसायँ ।  
 आगे पीछे ही फिरें प्रभु छोड़ि न जायँ ॥ ३ ॥  
 चारि मुक्ति बाँदी भवै सिधि चरनन माहिँ ।  
 तीरथ सब आसा करें अघ देख नसाहिँ ॥ ४ ॥  
 कहैं गुरु सुकदेव जी चरनदास गुलाम ।  
 ऐसी साधन धारिये रहिये निस्काम ॥ ५ ॥

## शब्द १२

॥ राग धनाश्री ॥

गुरु गम यहि बिधि जोग कमायो ।  
 आसन अवल मेर कियो सीधो कसि बंध मूल लगायो ॥ १ ॥  
 संजम साधि कला बस कीन्ही मन पवना घर आयो ।  
 नौ दरवाजे पट दै राखे अर्थें उर्थ मिलायो ॥ २ ॥  
 नाभि तले पैड़ो करि पैठे सक्ति पाताल गई है ।  
 काँप्यौ सेस कमठ अकुलायो सायर थाह दर्ई है ॥ ३ ॥  
 उलटि चले मठ फोरि इकीसौ गये अभय पद माहीं ।  
 अति उँजियारो अद्भुत लीला कहन सुनन गम नाहीं ॥ ४ ॥  
 जित भये लीन सबै सुधि विसरी छुटी जगत की व्याधा ।  
 चरनदास सुकदेव दया सँ लागी सुन्न समाधा ॥ ५ ॥

## शब्द १३

॥ राग धनाश्री ॥

ऐसी जोग जुक्ति गति भारी ।

मूलहिँ बंध लगाय जुक्ति सँ मूँदि दर्ई नव नारी ॥ १ ॥

आसन पद्म महा दृढ़ कीन्हो हिरदय चिबुक<sup>१</sup> लगाई ।

चन्द सर दोउ सम करि राखे निरति सुरति घर आई ॥ २ ॥

ऊपर खैचि अपान सहज में सहजै प्रान मिलार्ई ।

पवन फिरी पच्छिम कूँ दौरी मेरुहि मेरु चलार्ई ॥ ३ ॥

ऐसहिँ लोक अमर पद पहुँचे सूरज कोटि उजारी ।

सेत सिंहासन सतगुरु परसे करि दरसन बलिहारी ॥ ४ ॥

आपा बिसरि प्रेम सुख पायो उनमुन लागी तारी ।

चरनदास सुकदेव दया सँ चरन दास छुटी बारी<sup>२</sup> ॥ ५ ॥

## शब्द १४

॥ राग मलार ॥

बिथा मोरी जानत हो अकि<sup>३</sup> नाहीं ।

नख सिख पावक विरह लगार्ई बिछुरन दुख मन माहीं ॥ १ ॥

दिन नहिँ चैन नींद नहिँ निसकूँ चिस्चल बुधि नहिँ मेरो ।

कासूँ कहूँ कोउ हितु न हमारो लम लहरि हरि तेरी ॥ २ ॥

तन भयो छीन दीन भये नैना अजहूँ सुधि नहिँ पाई ।

छतियाँ दरकत करक हिये में प्रीत महा दुखदाई ॥ ३ ॥

जल बिन मीन पिया बिन विरहिन इन धीरज कहु कैसी ।

पच्छी जरै दव<sup>४</sup> लागी वन में मेरी गति भई ऐसी ॥ ४ ॥

तलफत हूँ जिय निकसत नाहीं तन में अति अकुलार्ई ।

चरनदास सुकदेवहिँ बिनवै<sup>५</sup> दरसन द्यो सुखदाई ॥ ५ ॥

(१) ठुड़ी । (२) चरन के दास का आवागमन छूटा । (३) याकि । (४) आग ।  
(५) दिनती करता है ।

शब्द १५

॥ राग सीठना ॥

पर आसा है दुखदाई ॥ टेक ॥  
 जिन धीरज सो पति रसिया छाँड़ो ।  
 बाँको मोह यार कियो गाढ़ो, क्रोध सँ प्रीति लगाई ॥ १ ॥  
 जिन जत सत देवर सँ मुख मोड़ा ।  
 दया बहिन सँ नाता तोड़ा, सुमति सौच<sup>१</sup> बिसराई ॥ २ ॥  
 जो धर्म पिता के घर सँ छूटी ।  
 छिमा माय सँ यों हीं रूठी, कुमति परोसिन पाई ॥ ३ ॥  
 संतोष चचा को कहा न माना ।  
 चची दीनता सँ रिसि ठाना, माया मद बौराई ॥ ४ ॥  
 चरनदास जब निज पति पावै ।  
 श्री सुकदेव सरन सो आवै, सील सिंगार बनाई ॥ ५ ॥

शब्द १६

॥ राग बिलावल ॥

करनी की गति और है कथनी की औरै ।  
 बिन करनी कथनी कथें बक बादी बौरै ॥ १ ॥  
 करनी बिन कथनी इसी<sup>२</sup> ज्यों ससि बिन रजनी ।  
 बिन सस्तर<sup>३</sup> ज्यों सूरमा भूपन बिन सजनी<sup>४</sup> ॥ २ ॥  
 ज्यों पंडित कथि कथि भले बैराग सुनावै ।  
 आप कुटुंब के फँद पड़े नहीं सुरभावै ॥ ३ ॥  
 बाँझ भुलावै पालना बालक नहिं माहीं ।  
 वस्तु बिहीना जानिये जहँ करनी नहीं ॥ ४ ॥  
 बहु डिंभी करनी बिना कथि कथि करि मूए ।  
 संतों कथि करनी करी हरि के सम हूए ॥ ५ ॥

---

(१) सफाई । (२) ऐसी । (३) हथियार । (४) स्त्री ।

मिश्रित

कहैं गुरु सुखदेव जी चरनदास विचारौ ।  
करनी रहनी दृढ़ गहौ थोथी कथनी डारौ ॥ ६ ॥

शब्द १७

॥ राग विलावल ॥

माला फेरे कहा भयो ॥ टेक ॥

अंतर के मन को नहिं फेरा पाप करत सब जन्म गयो ॥१॥  
पर निन्दा पर नारि न भूलो खोट कपट की ओर नयो<sup>१</sup> ॥२॥  
काम क्रोध मद लोभ न खोये है रह्यो मूरख मोह मयो ॥३॥  
दुनिया साँच समझ घर कीन्हो धन जोरन को परन लयो ॥४॥  
दया धर्म दोउ मारग छाँड़े मँगतन को नहिं दान दयो ॥५॥  
गुरु सँ भूँठ भगल साधन सँ हरि सँ नाहीं नेह जयो<sup>२</sup> ॥६॥  
चरनदास सुखदेव कहत हैं कैसे कहियो मुक्ति हयो<sup>३</sup> ॥७॥

शब्द १८

॥ राग सोरठ ॥

अवधू ऐसी मदिरा पीजै ।

बैठि गुफा में यह जग विसरै चंद सूर सम कीजै ॥ १ ॥  
जहाँ कुलाल चढ़ाई भाठी ब्रह्म ज्वाल परजारी ।  
भरि भरि प्याला देत कुलाली बाढ़ै भक्ति खुमारी ॥ २ ॥  
माता<sup>४</sup> है करि ज्ञान खड़ग लै काम क्रोध कूँ मारै ।  
धूमत रहै गहै मन चंचल दुविधा सकल विडारै ॥ ३ ॥  
जो चाखै यह प्रेम सुधारस निज पुर पहुँचै सोई ।  
अमर होय अमरा पद पावै आवा गवन न होई ॥ ४ ॥  
गुरु सुखदेव किया मतवारा तीन लोक तृन वृक्षा ।  
रनदास रनजीत भये जब आनंद आनंद सभा ॥ ५ ॥

शब्द १६

॥ राग बिहागरा ॥

साधो निंदक मित्र हमारा ।

निंदक कूँ निकटे ही राखौं होन न देऊँ नियारा ॥ १

पाछे निंदा करि अघ धोवै सुनि मन मिटै बिकारा ।

जैसे सोना तापि अग्नि में निरमल करै सोनारा ॥ २

घन अहरन कसि<sup>१</sup> हीरा निबटै<sup>२</sup> कीमत लच्छ हजारा ।

ऐसे जाँचत दुष्ट संत कूँ करन जगत उजियारा ॥ ३

जोग जज्ञ जप पाप कटन हितु करै सकल संसारा ।

बिन करनी मम कर्म कठिन सब मेटै निंदक प्यारा ॥ ४

सुखी रहो निंदक जग माहीं रोग न हो तन सारा ।

हमरी निंदा करने वाला उतरै भव निधि पारा ॥ ५

निंदक के चरनों की अस्तुति भाखौं बारम्बारा ।

चरनदास कहैं सुनियो साधो निंदक साधक भारा ॥ ६

शब्द २०

॥ राग सोरठा ॥

साधो होनहार की बात ।

होत सोई जो होनहार है का पै मेटी जात ॥ १ ॥

कोटि सयानप बहु बिधि कीन्हे बहुत तके कुसिलात ।

होनहार ने उलटी कीन्ही जल में आग लगात ॥ २ ॥

जो कुछ होय होतवता<sup>३</sup> भोंड़ी जैसी उपजै बुद्धि ।

होनहार हिरदै मुख बोलै बिसरि जाय सब सुद्धि ॥ ३ ॥

गुरु सुकदेव दया सँ होनी धारि लई मन माहिं ।

चरनदास सोचे दुख उपजै समझे सँ दुख जाहिं ॥ ४ ॥

(१) पीट करके । (२) निर्मल होय । (३) होनहार ।

शब्द २१

॥ राग परज ॥

जिन्हें हरि भक्ति पियारी हो ।

मात पिता सहजै छुटैं छुटैं सुत अरु नारी हो ॥ १ ॥

लोक भोग फीके लगै सम अस्तुति गारी हो ।

हानि लाभ नहिँ चाहिये सब आसा हारी हो ॥ २ ॥

जग सँ मुख मोरे रहैं करै ध्यान मुरारी हो ।

जित मनुवाँ लागो रहै भइ घट उँजियारी हो ॥ ३ ॥

गुरु सुकदेव बताइया प्रेमी गति भारी हो ।

चरनदास चारौ बेद सँ औरै कछु न्यारी हो ॥ ४ ॥

शब्द २२

॥ राग परज ॥

गुरु हमरे प्रेम पियायो हो ।

ता दिन तें पलटो भयो कुल गोत नसायो हो ॥ १ ॥

अमल चढ़ो गगनै लगो अनहद मन छायो हो ।

तेज पुंज की सेज पै प्रीतम मल लायो हो ॥ २ ॥

गये दिवाने देसड़े आनंद दरसायो हो ।

सब किरिया सहजै छुटी तप नेम भुलायो हो ॥ ३ ॥

त्रैगुन तें ऊपर रहैं सुकदेव वसायो हो ।

चरनदास दिन रैन नहिँ तुरिया पद पायो हो ॥ ४ ॥

शब्द २३

॥ राग सोरठ ॥

भाई रे समझ जग व्योहार ।

जब ताई तेरे धन पराक्रम करै सबहीं प्यार ॥ १ ॥

अपने सुख कूँ सबहिँ चाहैं मित्र सुत अरु नार ।

इन्हीं तौ अप वस कियो है मोह वेड़ी डारि ॥ २ ॥



सबन तो कूँ भय दिखायो लाज लकुटी<sup>१</sup> मार ।  
 बाजीगर के बाँदरा ज्यों फिरत घर घर द्वार ॥ ३ ॥  
 जबै तो कूँ बिपति आवै जरा कोर बिकार ।  
 तबै तो सँ लाज मानै करै ना तेरि सार ॥ ४ ॥  
 इनकी संगति सदा दुख है समझ मृदु गंवार ।  
 हरि प्रीतम कूँ सुमिरि ले कहैं चरनदास पुकार ॥ ५ ॥

शब्द २४

॥ राग बिहागरा ॥

ये सब निज स्वारथ के गरजी ।

जग में हेत न कर काहूँ सँ अपने मन को बरजी<sup>२</sup> ॥ १ ॥  
 रोपैं फंद घात बहु डारैं इन तैं रहु डरता जी ।  
 हिरदे कपट बाहर मिठ बोलैं यह बल हैगो कहा जी ॥ २ ॥  
 दुख सुख दर्द दया नहिँ ब्रूँ इनसे छुटावो हरि जी ।  
 सौगंद खाय भूँठ बहु बोलैं भौसागर कस तरि जी ॥ ३ ॥  
 बैरी मित्र सबै चुनि देखे दिल के महरम<sup>३</sup> कहँ जी ।  
 इन को दोष कहा कहा दीजै यह कलजुग की भर जी ॥ ४ ॥  
 दुनिया भगल कुटिल बहु खोँटी देखि छाती मेरी लरजी<sup>४</sup> ।  
 चरनदास इन कूँ तजि दीजै चल बस अपने घर जी ॥ ५ ॥

शब्द २५

॥ राग आसावरी ॥

साधो राम भजे ते सुखिया ।

राजा परजा नेमी दाता सबहीं देखे दुखिया ॥ १ ॥  
 जो कोई धनवंत जगत में राखत लाख हजारा ।  
 उनकूँ तौ संसय है निस दिन घटत बढ़त व्यौहारा ॥ २ ॥  
 जिनके बहु सुत नाती कहिये और कुटुंब परिवारा ।  
 वे तौ जीवन मरन के काजै भरत रहैं दुख भारा ॥ ३ ॥

(१) लाटी । (२) मना करना । (३) भेदी । (४) काँपी ।

नेमी नेम करत दुख पावैं कर अस्नान सवेरा ।  
 दाता कूँ देवे का दुख है जब मँगतौं ने घेरा ॥ ४ ॥  
 चारि बरन में कोउ न देखो जाकूँ बिंता नाहीं ।  
 हरि की भक्ति बिना सब दुख है समझ देख मन माहीं ॥ ५ ॥  
 सत संगति अरु हरि सुमिरन करि सुकदेवा गुरु कहिया ।  
 चरनदास बिपता सब तजि कै आनंद में नित रहिया ॥ ६ ॥

शब्द २६  
 ॥ राग सोरठ ॥

अब घर पाया हो मोहन प्यारा ॥ टेक ॥  
 लखो अचानक अज<sup>१</sup> अविनासी उघरि गये दृग तारा ॥ १ ॥  
 भूमि रह्यो मेरे आँगन में टरत नहीं कहूँ टारा ॥ २ ॥  
 रोम रोम हिय माहीं देखो होत नहीं छिन न्यारा ॥ ३ ॥  
 भयो अवरज चरनदास न पैये खोज कियो बहु वारा ॥ ४ ॥

शब्द २७  
 ॥ राग आसावरी ॥

हे मन आत्म पूजा कीजै ।  
 जितनी पूजा जग के माहीं सबहुन को फल लीजै ॥ १ ॥  
 जो जो देहीं ठाकुरद्वारे तिन में आप बिराजै ।  
 देवल में देवत है परगट आळी विधि सूँ राजै ॥ २ ॥  
 त्रैगुन भवन सँभारि पूजिये अनरस होन न पावै ।  
 जैसे कूँ तैसा ही परसौ प्रेम अधिक उपजावै ॥ ३ ॥  
 और देवता दृष्टि न आवै धोखे कूँ सिर नावै ।  
 आदि सनातन रूप सदा हाँ मूरख ताहि न ध्यावै ॥ ४ ॥  
 घट घट सूँ कोइ इक वृँ गुरु सुकदेव बतावै ।  
 चरनदास यह सेवन कीन्हें जिवन मुक्ति फल पावै ॥ ५ ॥

शब्द २८

॥ राग हेली ॥

समझि सँभारो रामजी हेली और न धीता कोय ।  
 जीवत की रच्छा करें मुण मुक्ति करें तोय ॥ १ ॥  
 अरु सब स्वारथ के सगे री हेली अंत न कोई साथ ।  
 सुख में सब ही रल मिलें दुख में सुनें न बात ॥ २ ॥  
 छल करि मन की बूझ लें री हेली पाछे डारैं घात ।  
 तिन कूँ तू अपनो कहै सो दोषी है जात ॥ ३ ॥  
 भेद न अपनो दीजिये री हेली कोऊ कैसो होय ।  
 दयहिर की हिरदय रहै हरि ही जानै सोय ॥ ४ ॥  
 कैगुरु अपनो जानिये री हेली कै सत संगति बास ।  
 गुरु सुकदेव बतावई देख चरन हीं दास ॥ ५ ॥

शब्द २९

॥ राग बिलावल ॥

अरे नर जन्म पदारथ खोया रे ॥ टेक ॥  
 बीती अवधि काल जब आया सीस पकरि कै रोया रे ॥ १ ॥  
 अब क्या होय कहा बनि आवैं माहिँ अबिद्या सोया रे ॥ २ ॥  
 साधु संग गुरु सेवन चीन्ही तत्त्व ज्ञान नहिँ जोया<sup>१</sup> रे ॥ ३ ॥  
 आगे से हरि अक्ति न कीन्ही रसना राम न जोया रे ॥ ४ ॥  
 चौरासी जम दंड न छूटै आवा गवन का दोया<sup>२</sup> रे ॥ ५ ॥  
 जो कुछ किया सोई अब पावो वहीलनौ<sup>३</sup> जो बोया रे ॥ ६ ॥  
 साहव साँचा न्याव चुकावै ज्यों का त्यों ही होया रे ॥ ७ ॥  
 कहूँ पुकारे सब सुनि लीजौ चेति जाव नर लोया रे ॥ ८ ॥  
 कहैं सुकदेव चरन हीं दासा यह मैदान यह गोया<sup>४</sup> रे ॥ ९ ॥

(१) हँडा । (२) झोड़ारी, डोरा । (३) काटो । (४) मेद ।

मिश्रित

शब्द ३०

॥ राग आसावरी ॥

जब सँ मन चंचल घर आया ।

निर्मल भया मैल गये सगरे तीरथ ध्यान जो न्हाया ॥ १ ॥

निर्वासी हँ आनंद पाये या जग सँ मुख मोड़ा ।

पाँचौ भई सहज बस मेरे जब इनका रस छोड़ा ॥ २ ॥

भय सब छूटे अब को लूटै दूजी आस न कोई ।

सिमिटि सिमिटि रहा अपने माहीं सकल बिकल नहिँ होई ॥ ३ ॥

निज मन हूआ मिटि गा दूआ को वैरी को मीता ।

बंध मुक्ति का संसय नाहीं जन्म मरन की चीता<sup>१</sup> ॥ ४ ॥

गुरु सुकदेव भेव मोहिँ दोनो जब सँ यह गति साधी ।

चरनदास सँ ठाकुर हुए बुटि<sup>२</sup> गये बाद विवादी ॥ ५ ॥

शब्द ३१

॥ राग विहागरा व विलावल ॥

अब हम ज्ञान गुरु से पाया ।

दुविधा खोय एकता दरसी निस्चल हँ घर आया ॥ १ ॥

हिरदा सुद्ध हुआ बुधि निर्मल चाह रही नहिँ कोई ।

ना कुछ सुनूँ न परसूँ वृझूँ उलटि पलटि सब खोई ॥ २ ॥

समझ भई जब आनंद पाये आतम आतम सूझा ।

सूधा भया सकल मन मेरा नेक न कहूँ अरुझा ॥ ३ ॥

मैं सबहुन में सब मोहूँ में साँच यही करि जाना ।

यही वही है वही यही है दूजा भाव मिटाना ॥ ४ ॥

सुकदेवा ने सब सुख दीन्हे तिरपत होय अधायो ।

चरनदास निकसा नहिँ रंचक परमात्म दरसायो<sup>३</sup> ॥ ५ ॥

(१) चिन्ता । (२) लुट गये । (३) चरनदास का आपा नहीं रहा चरन परमात्मा

शब्द ३२

॥ राग मंगल व बिलावल ॥

कर्म करि निष्कर्म होवै, फेरि कर्म न कीजिये ।  
 भूलि कै कोइ कर्म साधै, उलटि कर्म न दीजिये ॥ १ ॥  
 कर्म त्यागै जगै आतम, यह निश्चय करि जानिये ।  
 जब अभै पद सुलभ पावै, साँच हिय में आनिये ॥ २ ॥  
 साँच हिय में राखि अवधू, नाम निर्गुन नित जपौ ।  
 अग्नि इन्द्री कर्म लकड़ी, पंच अग्नी अस तपौ ॥ ३ ॥  
 जैसे टूट गहनो खोज मेटै, होय सोना अति सुखी ।  
 ऐसे जोग भक्ति बैराग सेती, कर्म काटै गुरुमुखी ॥ ४ ॥  
 जासूँ मिटै आपा आप सहजै, ब्रह्म विद्या ठानिये ।  
 गुरु सुकदेवा जुक्ति भाखै, चरनदास पिछानिये ॥ ५ ॥

शब्द ३३

॥ राग आसावरी ॥

हम तो आतम पूजा धारी ।  
 समझि समझि कर निश्चय कीन्ही, और सबन पर भारी ॥ १ ॥  
 और देवल जहँ धुँधली पूजा, देवत दृष्टि न आवै ।  
 हमरा देवत परगट दीखै, बोलै चालै खावै ॥ २ ॥  
 जित देखौ तित ठाकुरद्वारे, करौ जहाँ नित सेवा ।  
 पूजा की विधि नीके जानौ, जासूँ परसन देवा ॥ ३ ॥  
 करि सन्मान अस्तान कराऊँ, चन्दन नेह लगाऊँ ।  
 मीठे वचन पुष्प सोइ जानो, ह्वै करि दीन चढ़ाऊँ ॥ ४ ॥  
 परसन करि करि दरसन पाऊँ, बार बार बलि जाऊँ ।  
 चरनदास सुकदेव बतावै, आठ पहर सुख पाऊँ ॥ ५ ॥

शब्द ३४

॥ राग सीठना ॥

तेरी छिन छिन छीजत आयु, समझ अजहूँ भाई ॥ १ ॥  
 दिन दो का जीवन जानि, छाँड़ दे गुमराई<sup>१</sup> ॥ २ ॥  
 उन मूरख नर अज्ञान, चेत करु कोउ न रही ॥ ३ ॥  
 कह फूला फिरत गँवार, जगत भूँटे माहीं ॥ ४ ॥  
 कियो काम क्रोध सँ नेह, गही है अकड़ाई ॥ ५ ॥  
 मतवारा माया माहिँ, करत है कुटिलाई ॥ ६ ॥  
 तेरो संगी कोई नाहिँ, गहै जब जम बाहीं ॥ ७ ॥  
 सुकदेव चितावै तोहिँ, त्याग रे मचलाई ॥ ८ ॥  
 चरनदास कहै भजु राम, यही है सुखदाई ॥ ९ ॥

शब्द ३५

॥ सवैया ॥

आदिहुँ आनंद, अन्तहुँ आनंद,  
 मध्यहुँ आनंद, ऐसे हिँ जानौ ।  
 बँधहुँ आनंद, मुक्तिहुँ आनंद,  
 आनंद ज्ञान, अज्ञान पिछानौ ॥  
 लेटेहुँ आनंद, बैठेहुँ आनंद,  
 डोलत आनंद, आनंद आनौ ।  
 चरनदास बिचारि, सबै कुछ आनंद,  
 आनंद छाँड़ि कै, दुख न ठानौ ॥

शब्द ३६

कवित्त

मंदिर क्योँ त्यागै अरु भागै क्योँ गिरिवर कूँ,  
 हरि जी कूँ दूर जानि कल्पै क्योँ वावरे ।  
 सब साधन बतायो अरु चारि वेद गायो,  
 आपन कूँ आप देखि अन्तर लौ लाव रे ॥

१. भूल, भटक ।

ब्रह्म ज्ञान हिये धरौ बोलते कौ खोज करौ,  
 माया अज्ञान हरौ, आपा बिसराव रे ।  
 जैहैं जब आप धाप कहा पुन्र कहा पाप,  
 कहैं चरनदास तू निस्चल घर आव रे ॥

शब्द ३७

॥ भोर की धुन राग भैरव ॥

आरति रमता राम की कीजै ।  
 अंतर्धान निरखि सुख लीजै ॥ १ ॥  
 चेतन चौकी सत कूँ आसन ।  
 मगन रूप तकिया धरि दीजै ॥ २ ॥  
 सोहं थाल खैंचि मन धरिया ।  
 सुरत निरत दोउ बाती बरिया ॥ ३ ॥  
 जोग जुगति सँ आरति साजी ।  
 अनहद घंट आप सँ बाजी ॥ ४ ॥  
 सुमति साँझ की बेरिया आई ।  
 पाँच पचीस मिलि आरति गाई ॥ ५ ॥  
 चरनदास सुकदेव कूँ चरो ।  
 घट घट दरसै साहब मेरो ॥ ६ ॥

शब्द ३८

॥ भोर की धुन राग भैरव ॥

गगन मंडल में आरति कीजै ।  
 उत्तम साज सकल साजि लीजै ॥ १ ॥  
 सुखमन अमृत कुंभ<sup>१</sup> धरावै ।  
 मनसा मालिनि फूल चढ़ावै ॥ २ ॥

धीव अखंडा सोहं बाती ।

त्रिकुटी ज्योति जलै दिन राती ॥ ३ ॥

पवन साधना थाल करीजै ।

ता में चौमुख मन धर लीजै ॥ ४ ॥

रवि ससि हाथ गहौ तिहि माहीं ।

खिन दहिने खिन बाँये लाई ॥ ५ ॥

सहस कँवल सिंहासन राजै ।

अनहद भाँभरि नित हीं बाजै ॥ ६ ॥

यहि बिधि आरति साँची सेवा ।

परम पुरुष देवन को देवा ॥ ७ ॥

चरनदास सुकदेव बतावै ।

ऐसी आरति पार लगावै ॥ ८ ॥

शब्द ३६

॥ राग काफ़ी ॥

कोइ दिन जीवै तौ कर गुजरान ।

कहर गरुरी छाँड़ि दिवाने, तजो अकस की बान ॥ १ ॥

चुगली चोरी अरु निन्दा लै, भूठ कपट अरु कान ।

इनकुँ डारि गहे जत सत कूँ, सोई अधिक सयान ॥ २ ॥

हरि हरि सुमिरौ बिन नहिँ बिसरौ, गुरु सेवा मन ठानि ।

साधुन की संगति कर निस दिन, आवे ना कछु हानि ॥ ३ ॥

मुडौ कुमारग चलौ सुमारग, पावौ निज पुर बास ।

गुरु सुकदेव चेतावै तोकूँ, समुझ चरनहीं दास ॥ ४ ॥

शब्द ४०

॥ राग रामकली ॥

फिरि फिरि मूरख जन्म गँवायो ।

॥ हरि की भक्ति साधु की संगति, गुरु के चरनन में नहिँ आयो ॥ १ ॥

(१) फेरु कर ।



धन के जोरन को दृढ़ कीन्हो, महल करन व्रत धारो ।  
 टेक पकड़ करि नारी सेई, सिर पर बोझ लियो अति भारो ॥ २ ॥  
 ह्वै हैं दुख नाना बिधि केरो, तन मन रोग बढ़ायो ।  
 जीवत मरत नहीं सुख पैहो, आवा गवन कूँ बीज जगायो ॥ ३ ॥  
 भरमि भरमि चौरासी आयो, मनुषा देही पाई ।  
 या तन की कछु सार न जानी, फिर आगे चौरासी आई ॥ ४ ॥  
 आँख उधारि समुझ मन माही, हिरदय करौ बिचारा ।  
 ऐसा जन्म बहुरि कब पैहो, बिरथा खोवौ जग ब्योहारा ॥ ५ ॥  
 जानौगे जग छाँड़ि चलौगे, कोई न संग तुम्हारे ।  
 चरनदास सुकदेव कहत हैं, याद करौगे बचन हमारे ॥ ६ ॥

शब्द ४१

॥ राग कान्हरा ॥

हरि बिन कौन तुम्हारे मीता ।

कुटुंब संघाती स्वारथ लागे, तेरी काहूँ नहिँ चीता ॥१॥  
 तैं प्रभु ओरी सँ मुख मोड़ा, झूठे लोगन सँ हित कीता ।  
 अरु तैं अपनी आँखों देखा, कई बार दुख सुख हो बीता ॥२॥  
 सम्पत्ति में सबहीं धिरि आवैं, विपत्ति परे अधिको दुख दीता ।  
 मूठी बाँधि जनम नर लायो, हाथ पसारि चलैगो रीता ॥३॥  
 धरि धरि स्वांग फिरै तिन कारन, कपि ज्यों नाचत ताता थीता ।  
 मुए न संगी होहिँ तिहारे, बाँधि जलावैं देह पलीता ॥४॥  
 गुरु सेवा सतसंग न कीन्हीं, कनक कामिनी सों करि प्रीता ।  
 चरनदास सुकदेव कहत हैं, मरत मरत हरि नाम न लीता ॥५॥

शब्द ४२

॥ राग सोरठ ॥

कछु मन तुम सुधि राखौ वा दिन की ।

जा दिन तेरी देह छुटैगी, ठौर बसौगे बन की ॥ १ ॥

जिन के संग बहुत सुख कीन्हे, मुख ठकि है हैं न्यारे ।  
जम को त्रास होय बहु भाँती, कौन छुटावनहारे ॥ २ ॥  
देहरी लौं तेरी नारि चलैगी, बड़ी पौरि लौं माई ।  
मरघट लौं सब बीर भतीजे, हंस अकेलो जाई ॥ ३ ॥  
द्रव्य गड़े अरु महल खड़े ही, पूत रहैं घर माहीं ।  
जिन के काज पचे दिन राती, सो संग चालत नाहीं ॥ ४ ॥  
देव पितर तेरे काम न आवैं, जिन की सेवा लावैं ।  
चरनदास सुकदेव कहत हैं, हरि बिन मुक्ति न पावैं ॥ ५ ॥

शब्द ४३

॥ राग हेली ॥

जग को आवन जान, हेली या को सोक न कीजे ।  
यह संसार असार है, हेली हरि सँ करि पहिचान ॥ १ ॥  
कुटंब संग आयो नहीं, हेली ना कोइ संग को जाय ।  
ह्याँई मिलैं हियाँई बीछुरैं, ता को भुरै बलाय ॥ २ ॥  
महल द्रव्य किस काम के, हेली चलै न काहू साथ ।  
राम तजे इन सौं पगे, हारो अपने हाथ ॥ ३ ॥  
जीवत काया धोवते, हेली तेल फुलेल लगाय ।  
मजलिस करि कै बैठते, मूए काग न खाय ॥ ४ ॥  
ला भये हरपै नहीं, हेली हानि भये दुख नाहिँ ।  
ज्ञानी जन वहि जानिये, सब पुरुषन के माहिँ ॥ ५ ॥  
गुरु सुकदेव चितावई, हेली चरनदास हिय राखि ।  
मनुष जन्म दुर्लभ मिले, वेद कहत हैं साखि ॥ ६ ॥

शब्द ४४

॥ राग हेली ॥

हरि पाये फल देख, हेली पावत ही खोई गई ।  
ज्ञात अटक कुल सोय गये, हेली खोये वरन अरु भेस ॥ टेक ॥

जन्म मरन सब खो गये, हेली बंध मुक्ति गये खोय ।  
 ज्ञान अज्ञान न पाइये, नेम धर्म नहिं होय ॥ १ ॥  
 लाज गई अरु भय गये, हेली साथहिं गई उपाध ।  
 आसा अरु करनी गई, खोये बाद विवाद ॥ २ ॥  
 मैं नाहीं हरि ही रहे, तू दौरत हरि ओट ।  
 पावैगी जब जानि है, हरि पावन की खोट<sup>१</sup> ॥ ३ ॥  
 गुरु सुकदेव सुनाइया, हेली चरनदास मन सोच ।  
 सब बातन सौं जायगी, रहै न तेरो खोज ॥ ४ ॥

शब्द ४५

॥ राग हेली ॥

अचरज अलख अपार, हेली वा की गति नहीं पाइये ।  
 बहु निषेध जो पै करै, हेली तौ जावैगा हार ॥ टेक ॥  
 बानी थकि बुधि हूँ थकै, हेली अनुभय थकि थकि जाय ।  
 ब्रह्मादिक सनकादि हूँ, नारद थकि गुन गाय ॥ १ ॥  
 वेद थके अरु व्यास हूँ, हेली ज्ञानी थके अरु ज्ञान ।  
 संकर से जोगी थके, करि करि निर्मल ध्यान ॥ २ ॥  
 बहुतक कथि कथि हीं गये, हेली नेक न लिपटी बुद्ध ।  
 वाचक ज्ञानी कहत हैं, हमने पायो सुद्ध ॥ ३ ॥  
 पाँचो ईन्द्रिन सँ लखै, हेली ताकूँ साँचि न मानि ।  
 जो जो इन सँ देखिये, तिनकी निस्चय हानि ॥ ४ ॥  
 गुरु सुकदेव सुनावई, हेली समझ चरन हीं दास ।  
 अपने ही परकास में, आप रहा परकास ॥ ५ ॥

(१) 'खोट' के मानी 'खराबी' के हैं—यह लक्षण ताना के तौर पर इस्तेमाल कि  
 — यानी हरि जब मिलेंगे तब मजा मालूम होगा कि कुछ बाक़ी न रहैगा ।

शब्द ४६

॥ राम काफ़ी ॥

इन नैनन निराकार लहा ।

कहन सुनन की कौन पतीजै, जान अजान है सहज रहा ॥१॥

जित देखौ तित अलष निरंजन, अमर अडोल अबोल महा ।

जोति जगत बिच मिलमिल भलकै, अगम अगोचर पूरि रहा ॥२॥

अलख लखा जब बेगम हुआ, भर्म कोट जब तुर्त ढहा ।

सर्व मई सब ऊपर राजै, सुन्न सरूपी ठोस ठहा ॥३॥

जीवन मुक्त भया मन मेश, निर्भय निर्गुन ज्ञान महा ।

गुरु सुकदेव करी जब किरपा, चरनदास सुख सिंध बहा ॥४॥

शब्द ४७

॥ राग बिहागरा ॥

अरे नर हरि का हेत न जाना ।

उपजाया सुमिरन के काजे, तैं कछु औरै ठाना ॥ १ ॥

गर्भ माहिँ जिन रच्छा कीन्ही, ह्वाँ खाने कूँ दीन्हा ।

जठर अगिन सौँ राखि लियो है, अँग संपूरन कीन्हा ॥ २ ॥

बाहर आय बहुत सुधि लीन्ही, दसन<sup>१</sup> बिना पय प्यायो ।

दाँत भये भोजन बहु भाँती, हित सौँ तोहिँ खिलायो ॥ ३ ॥

और दिये सुख नाना विधि के, समुक्ति देख मन माहीं ।

भूलो फिरत महा गर्वायो, तू कछु जानत नाहीँ ॥ ४ ॥

तुव कारन सब कछु प्रभु कीन्हो, तू कीन्हा निज काजा ।

जग व्यौहार पगो हीं वोलेँ, तोहिँ न आवै लाजा ॥ ५ ॥

अजहूँ चेत उलट हरि सौँही<sup>२</sup>, जन्म सुफल करु भाई ।

चरनदास सुकदेव कहैं यौँ, सुमिरन है सुखदाई ॥ ६ ॥

दुनिया मगन भये धन धाम ।

लालच मोह कुटुंब के पागो, बिसरि गये हरि नाम ॥ १ ॥  
 एक घरी छुटकारो नाहीं, बधि रहे आठौ जाम ।  
 पाँच पहर धंधे में माते, तीन पहर सँग वाम<sup>१</sup> ॥ २ ॥  
 फूले फिरत महा गर्बाये, पवन भरे ये चाम-  
 दीप कलस ज्यों बिनसि जायगो, या तन को यहि काम ॥ ३ ॥  
 साधु संग गुरु सेव न कीन्ही, सुमिरे ना श्री राम ।  
 चरनदास सुकदेव कहत हैं, कैसे पावो ठाम ॥ ४ ॥

चला आवै चलावे<sup>२</sup> का द्योस<sup>३</sup>, कछु करिले भाई ॥ टेक ॥  
 ह्याँ से चलना होय अचानक, फिर पाछे रहै अफसोस ॥ १ ॥  
 पी के बिषय मदिरा मतवारा, होय रहा बेहोस ॥ २ ॥  
 बाट में सूल बबूल धने, अरु जाना है कइ कोस ॥ ३ ॥  
 दम ही दम ही दम बीजत है, पल पल घटै तन जोस<sup>४</sup> ॥ ४ ॥  
 माया मोह कुटुंब सुख ऐसे, जैसे दीखै मोती ओस ॥ ५ ॥  
 सुकदेव दियो किरपा करि कै, राम रस का प्याला नोस<sup>५</sup> ॥ ६ ॥  
 चरनदास कहैं यह बात भली, सुनि लीजै दोनों गोस<sup>६</sup> ॥ ७ ॥

पाँचन मोहिँ लियो बिलमा<sup>७</sup> ।

नासा तुचा और सरवनिया, नैनन अरु रसना ॥ १ ॥  
 एक एक ने वारी वाँधी, गहि गहि लै लै जाहिँ ।  
 निसि दिन उनहीं केरस पागो, घर में ठहरत नाहिँ ॥ २ ॥

(१) स्त्री । (२) चाला, कूच । (३) दिवस=दिन । (४) चल । (५) पी । (६) गोश=फान । (७) रिझाव लिया ।

अलि<sup>१</sup> पतंग गजमीन मृगा ज्यों, है रह्यौ पर आधीन ।  
 अपनो आप सँभारत नाहीं, विषय वासना लीन ॥ ३ ॥  
 है कुलवंती टोना सीखो, अनहद सुरति धरौ ।  
 गगन मंडल में उलटा कूवाँ, तासेँ नीर भरौ ॥ ४ ॥  
 भँवर गुफा में दीपक बारौ मंतर एक पढ़ौ ।  
 काम क्रोध मद लोभ होम करिलालन<sup>२</sup> चित्त हरौ ॥ ५ ॥  
 जतन जतन करि पीव छुटाओं, फिर नहिं जानन दौ ।  
 चरनदास सुकदेव बतावैं, निज मनहीं कर लौ ॥ ६ ॥

### करनी

#### शिष्य वचन

॥ दोहा ॥

अरज करै कर जोरि कै, यह चरनन को दास ।  
 ए हो श्री सुकदेव जी, कछु पूँछन की आस ॥ १ ॥

#### गुरु वचन

॥ दोहा ॥

पूँछो मन क' खोल करि, मेटौ सब संदेह ।  
 अरु तुम्हरे हिरदय बिपै, सदा हमारो ग्रेह ॥ २ ॥

#### शिष्य वचन

॥ दोहा ॥

मैं तौ चरनहिं दास हौं, तुम तौ परम दयाल ।  
 एकन पग पनहीं नहीं, एक चढ़ै सुख पाल ॥ ३ ॥  
 यही जो मोहिं बताइये, एक मुक्ति को जाहिं ।  
 एक नरक को जाय करि, मार जमीं की खाहिं ॥ ४ ॥  
 एक दुखी इक अतिसुखी, एक भूप इक रंक ।  
 एकन को बिद्या बड़ी, एक पढ़े नहिं अंक ॥ ५ ॥

एक कोन मेवा मिलै, एक चने भी नाहिं ।  
 कारन कौन दिखाइये, करि चरनन की छाँहिं ॥ ६ ॥  
 यही मोहिं समझाइये, मन का घोखा जाय ।  
 ह्वै करि निस्संदेह मैं, रहेन चरन लागाय ॥ ७ ॥

गुरु बचन

॥ दोहा ॥

जिन जैसी करनी करी, तैसे ही फल पाय ।  
 भुगतत हैं वै जगत में, ता कूँ बदला पाय ॥ ८ ॥

शिष्य बचन

॥ दोहा ॥

चरनदास यों कहत हैं, सुनो गुरु सुकदेव ।  
 ज्यों करि होवहिं कर्म हूँ, ता कूँ कहिये भेव ॥ ९ ॥

गुरु बचन

॥ चौपाई ॥

कहि सुकदेव संदेह मिटाऊँ । ज्यों की त्यों पूरी समझाऊँ ॥  
 खोँटी करनी नरक हिं जावै । पाप छीन मृत लोक हिं आवै ॥  
 भले कर्म जा स्वर्ग मँझारा । पुन छीन मृत लोक हिं डारा ॥  
 ऐसे लोक लोक फिरि आवै । कर्म न छूटै दुख सुख पावै ॥  
 जैसे कर्म छूटै सो कहूँ । तो पै दया करत हीं रहूँ ॥  
 खोँटे कर्म सु सकल निवारै । सुभ करनी कूँ नीके धारै ॥  
 जा के फल कूँ मन नहिं लावै । ह्वै निःकर्म परम सुख पावै ॥  
 फल त्यागै सोइ चरनहिं दासा । चरन कमल की राखै आसा ॥ १० ॥

॥ दोहा ॥

सो पावै निर्वान पद, आवा गवन मिटाय ।  
 जनम मरन होवे नहीं, फिरि फिरि काल न खाय ॥ ११ ॥

## शिष्य बचन

॥ दोहा ॥

जो जो कहि गुरुदेव जी, सो सो परी प्रतच्छ ।  
चरनदास कूँ दीजिये, साध होन की सिच्छ ॥ १२ ॥

## गुरु बचन

॥ दोहा ॥

वही साधवी जानिये, निवारै सब कर्म ।  
तन मन बचन सधे रहैं, पालै अपना धर्म ॥ १३ ॥  
पहिले साधै बचन कूँ, दूजे साधै देह ।  
तीजे मन कूँ साधिये, उर सूँ राखै नेह ॥ १४ ॥  
जिन हीं के उपदेस कूँ, राखै अपनो चित्त ।  
ता कूँ मनन सदा करै, भूलै नहिं नित प्रित्त ॥ १५ ॥

## शिष्य बचन

॥ दोहा ॥

जो जो कही सो जानिया, ए हो श्री सुकदेव ।  
साधन तन मन बचन कूँ, सब हीं कहिये भेव ॥ १६ ॥

## गुरु बचन

॥ दोहा ॥

शिष्य सो तो सों कहत हों, नीके सुन दै कान ।  
ज्यों ज्यों कर्म बचैं दसौ, ता की करि पहिचान ॥ १७ ॥

## बचन के कर्मों का निर्णय

॥ चौपाई ॥

प्रथम बचन के चार सुनाऊँ । तेरे चित में नीके लाऊँ ॥  
एक यही जो भूठ न बोलै । साँच कहै तब हिरदय तोलै ॥  
भूँठ कहन को पातक भारी । जो जप करै सो देहि उजारी ॥



भूँटे का जप लागत नाही । सिद्ध होय नहिं निस्फल जाहीं ॥  
 अरु भूँटे की नहिं परतीतैं । भूँटे की खोटी सब रीतैं ॥  
 दूजे निन्दा नाही करिये । परके औगुन चित्त न धरिये ॥  
 निन्दा का भारी है पाप । या सँ भी निस्फल है जाप ॥  
 तीजे कड़ुवा बचन न भाखै । सब जीवन सों हित हीं राखै ॥  
 खोटा बचन महा दुखदाई । जो साथै सो अति बलदाई ॥  
 खोटा बचन तपस्या खोवै । नरक माहिं लै जाय समोवै ॥  
 मीठे बचन बोलि सुख दीजै । उन के मन का सोक हरीजै ॥  
 कहै सुकदेवा चौथा सुनिये । चरनदास लै मन में गुनिये ॥१८॥

॥ दोहा ॥

चौथे मौन गहे रहै, लब्धन अधिक अमोल ।  
 कर्म लगै जग बात सों, हरि चरचा में खोल ॥ १९ ॥

### तन के कर्मों का निर्णय

तन सों तीन कर्म जो लागैं । सो में कहूँ तुम्हारे आगे ॥  
 चोरी जारी अरु हिंसा है । इन पापन सों भारी भय है ॥  
 कर्म छुटै जाकी बिधि गाऊँ । भिन्न भिन्न तो कूँ समझाऊँ ॥  
 तन सों चोरी कबहुँ न कीजै । काहू की नहिँ वस्तु हरीजै ॥  
 चोरी त्यागै सो सतवादी । ता पर रीझै राम अनादी ॥  
 जारी के कर्म ऐसे मानो । पर तिरिया कूँ माता जानो ॥  
 तीजे हिंसा त्यागहिं कीजै । दया राखि जीवन सुख दीजै ॥  
 दया वरावर तप नहिँ कोई । आत्म पूजा ता सों होई ॥  
 कर्म छुटन की भारी गैला । ज्यों साबुन उजला पट मैला ॥  
 सुकदेवा कहैं तन के कहे । तीन कर्म अब मन के रहे ॥

## मन के कर्मों का निर्णय

॥ दोहा ॥

कहों जो मन के तीन अब, भीनी जिन की बात ।  
गुरु दिखाये दीखई, विधि औरी न दिखात ॥ २० ॥  
खोँटी चितवन बैर हों, अरु तीजा अभिमान ।  
इन सों कर्म लगैं घने, मेटैं संत सुजान ॥ २१ ॥

॥ चौपाई ॥

टी चितवन खोलि दिखाऊँ । जा सों कहिये सो समुझाऊँ ॥  
हूँ चितवै पर नारी कूँ । कबहूँ चितवै फल बारी कूँ ॥  
ही मन में भोगै भोग । हाथ न आवै उपजै सोग ॥  
हूँ चितवै वा कूँ मारों । कबहूँ चितवै फाँसी डारों ॥  
हूँ चितवै द्रव्य चुराऊँ । वा को धन अपने घर लाऊँ ॥  
ति भाँति चितवन उपजावै । बुरे मनोरथ कर्म लगावै ।  
तैं या का करै उपाऊ । होय जो साधू कर्म छुटाऊ ॥  
चितवै तौ हरि गुरु चरना । ब्रह्म बिचार सदा ही करना ॥  
टी चितवन चितवै नाहीं । सदा रहै थिरता के माहीं ॥  
हि सुकदेव सो हिरदै रहै । इत उत कूँ चित नाहीं बहै ॥ २२ ॥

॥ दोहा ॥

दूजा कर्म जो बैर है, महा पाप की पोट ।  
सदा हिया जलता रहै, करै खोँट ही खोँट ॥ २३ ॥

॥ चौपाई ॥

र भाव में औगुन भारी ! तन छूटै जा नरक मँझारी ॥  
री याद रहै मन माहीं । हरि सों हेत लगन दे नाहीं ॥  
। तैं बैर भाव नहिँ कीजै । या कूँ कर्म लाग नहिँ दीजै ॥  
रु तीजा जानो अभिमाना । गुरु किरपा सों ता कूँ जाना ॥  
हूँ हूँ हूँ करता रहै । नीची होय तौ अंतर दहै ॥  
फूलै मन के माहीं । मो समान कोउ ऊँचा नाहीं ॥

मैं हों यों कर यों कर करिया । मो बिन कारज कछून सरिया ॥  
 अपने को चतुरा बहु जानै । और सबन कूँ मूरख मानै ॥  
 अभिमानी ऐसा मन लावै । हरि के गुन किरिया बिसरावै ॥  
 गर्व भरा खोटी बृत धारै । अपने मन में कबहुँ न हारै ॥  
 सुकदेव कहैं याही पहिचानो । नरक जायगा निस्चय आनो ॥  
 रन जीता सुन अभिमान न कीजै । कर्म बचाय परम सुख लीजै ॥२॥

सुख असुख कर्म फल के दृष्टांत

॥ दोहा ॥

कृत्यघनी<sup>१</sup> बेमुख भवै, गुरु सौँ बिद्या पाय ।  
 उन कूँ जानै तनक हीं, आपन कूँ अधिकाय ॥ २५ ॥

॥ चौपाई ॥

जैसे इक दृष्टांत सुनाऊँ । कथा पुरानी कहि समुझाऊँ ॥  
 महा पुरुष इक स्वामी पूरा । ज्ञान ध्यान में था भरपूरा ॥  
 लच्छन सभी हुते वा माहीं । आठ पहर हरि हीं की ध्याहीं ॥  
 उनको सिष्य आन इक भयो । वहि उपदेस जो नीको दयो ॥  
 करि कै प्यार निकट जो राखै । प्रीति करी अरु सब कुछ भाखै ।  
 फिर रामत की आज्ञा लीन्ही । उनहूँ करि किरपा तब दीन्ही ।  
 पहुँचा एक नगर अस्थाना । हाँ के नरन सिद्ध बड़ जाना ।  
 ठहराया अरु पूजा कीन्ही । बहुते नरन ने कंठी लीन्ही ।  
 बहुतक प्राणी आवैं जावैं । संध्या भोर सीस बहु नावैं ।  
 महिमा देखि फूल मनुष्य माहीं । कहा कि हम सम गुरु भी नाहीं ।

॥ दोहा ॥

गद्दी पर बैके  
 बहुत रहैं अठे रहै, तकिया बड़ी लगाय ।  
 बिषे, सिर पर चँवर दुराय ॥ २७ ॥

॥ चौपाई ॥

गुरु परताप नहीं वह जानै । अपनी ही बुधि बड़ी जु ठानै ॥  
 मूरख आगे क्यों नहिँ भया । दीन होय करि द्वारे गया ॥  
 थोड़े ही से बहु इतराना । गुरु की कृपा प्यार ना जाना ॥  
 बार बार सोचै मन सोई । हमरौ गुरु क्या ऐसो होई ॥  
 उन कूँ तो नर कोइ कोइ जानै । हम कूँ सिंगरो देस बखानै ॥  
 दिन दिन बढ़ता दीखै आगे । मेरे भाग बड़े ही जागे ॥  
 मेरे मन में ऐसी आवै । उनका सिष्य जु कौन कहावै ॥  
 वहीं अचानक गुरु ह्वँ आया । बैठे हीं सिर सिष्य नवाया ॥२८॥

॥ दोहा ॥

जैसे आते बैसनौ, करता वह डंडौत ।

ऐसे ही गुरु से किया, आदर किया न भौत<sup>१</sup> ॥ २९ ॥

॥ चौपाई ॥

देखि गुरु मन हाँसी ठानी । वाकूँ जाना बहु अभिमानी ॥  
 मुख सँ कह कर बहु भिड़कारा । कहा कि तू अभिमानी भारा ॥  
 नीकी बुधि तेरी गइ खोई । बसी मूर्खता घट में सोई ॥  
 मेरा सब उपदेस बिसारा । जग मोहन कूँ मन में धारा ॥  
 दस बीसन कूँ सिष करि भूला । गद्दी पर बैठौ बहु फूला ॥  
 सिष ने कहा और क्या कीया । वही किया अज्ञा तुम दीया ॥  
 तुमने हीं सतसंग बताई । कीजो दीजो जिन मन लाई ॥  
 सिष्य सखा करि संग बढ़ाई । मेरी तुम्हरी भई बढ़ाई ॥  
 देखि ईर्ष्या तुम कूँ आई । हमरी देखी बहु अधिकाई ॥  
 फिरि हँसि गुरु कहि तू अज्ञानी । मैं कहि संगति तैं नहिँ जानी ॥  
 मैं कहि भक्तन का संग कीजै । सत पुरुषन के चरन गहीजै ॥  
 दिन दिन ज्ञान होय सरसाई । हरि गुरु से है प्रीति सवाई ॥  
 तेरी तौ गति औरै भई । महा अविद्या में मति ठई ॥

भ्रमना मूँदे ज्ञान के, छाया रहा अज्ञान ।  
 राम रुठावन हीं किया, भई मुक्ति की हान ॥ ३१ ॥  
 कहा बात पूँजी कहा, इतने में गयो भूलि ।  
 मति ओछी घट थोथरा, ता पर बैठो फूलि ॥ ३२ ॥  
 विभव प्राप्त ते सिद्ध जो, देह बिसरजन होय ।  
 वह बीनो गुरु को तजै, जाय नरक को सोय ॥ ३३ ॥  
 कछु तपस्या ना करी, नाहिं किया कछु जोग ।  
 नातरु लगो समाधि हीं, ले बैठो तू भोग ॥ ३४ ॥  
 रज गुन तम गुन ले लिया, तजा सतो गुन अंग ।  
 हरि गुरु को दइ पीठ हीं, करि बिषयन कूँ संग ॥ ३५ ॥  
 भक्ति भाव कूँ छोड़ि कै, करी दंभ की हाट ।  
 मुक्ति पथ कूँ तजि दिया, लई नरक की बाट ॥ ३६ ॥  
 इन बातन सों क्या सरै, बहुत भया बिख्यात ।  
 तुम से अधिकी मूढ़ नर, जग के घने दिखात ॥ ३७ ॥  
 हुकुम बड़ा माया बड़ी, नामी बड़े जु भूप ।  
 नर नारी बहु टहल में, सुंदर अधिक अनूप ॥ ३८ ॥  
 संतन की गति और है, हरि गुरु से सन्मुख ।  
 मुक्त होय छूटै सबै, जन्म मरन के दुख ॥ ३९ ॥  
 जगत बड़ाई में फँसे, परी अबिद्या छाहिं ।  
 नरक भुगति जम दंड हीं, फिरि चौरासी माहिं ॥ ४० ॥

॥ चौपाई ॥

हरि औ गुरु को सिर पर धरिये । सतपुरुषन को संगति करिये ॥  
 रहिये साधुन के संग माहीं । ध्यान भजन जहँ छूटै नाहीं ॥  
 परिपक जहाँ मन रहो । गुरु मत दया दीनता गहो ।  
 ज सहज उपदेस लगावो । भूले कूँ हरि बाट बतावो ।

तारन तरन बहुत जन भये । छिमा दीनता धारे गये ॥  
 पै उनकँ अभिमान न आया । नेक न पड़ी अविद्या छाया ॥  
 आपा मैटि गुरु हीं राखा । जब बोले तब गुरु हीं भाखा ॥  
 तू अभिमानी जन्म गँवाया । पापबोझ सिर घना उठाया ॥ ४१ ॥

॥ दोहा ॥

वोहीँ नभ की ओर से, बानी भई जु आय ।  
 कियो गुरु से मान तैं, चौरासी कूँ जाय ॥ ४२ ॥  
 ह्वाँ सँ गुरु रमते भये, सिष्यहिँ दे फटकार ।  
 कहा कि तेरे तन बिषे, हूजो बड़ो बिकार ॥ ४३ ॥  
 ता पीछे कछु दिनन में, देही भयो बिकार ।  
 निकट न आवे रासु के, ह्वाँ के कोउ नर नार ॥ ४४ ॥  
 कुष्ट भयो अर्धङ्ग को, रहो न काहू जोग ।  
 आठ पहर वा कूँ भयो, निरा सोग ही सोग ॥ ४५ ॥  
 तन तजि कै नरकै गयो, फिरि चौरासी माहिँ ।  
 जो गुरु से मानै करै, ता की गति है नाहिँ ॥ ४६ ॥  
 कहैं गुरु सुकदेव जी, चरनदास परबीन ।  
 मन सों तजि अभिमान कूँ, गुरु सों रहिये दीन ॥ ४७ ॥  
 मान न काहू सँ करै, सब हीं सँ आधीन ।  
 समरथ हरि की भक्ति में, जगत काज सों हीन ॥ ४८ ॥  
 दस कर्मों कूँ जानिये, महा पाप की खान ।  
 तन मन बचन संभारिये, यही जु अधिक सयान ॥ ४९ ॥

दृष्टांत

॥ दोहा ॥

कहूँ एक दृष्टांत ही, सो परमार्थ भेस ।  
 सुनि समुझे हिरदै धरै, तौ लागै उपदेस ॥ ५० ॥  
 रहै सोहावन नगर इक, वसै लोग सुखमान ।

नर नारी सुन्दर सबै, अरु धनवंत बखान ॥ ५१ ॥  
 नया करै जहँ भूप हीं, बरष दिना के माहिँ ।  
 संबत बीते तासु के, फिर वे राखै नाहिँ ॥ ५२ ॥

॥ चौपाई ॥

डारि देपँ नदी के पारा । जहाँ भयानक अधिक उजारा<sup>१</sup> ॥  
 पसू आदि ताकूँ भखि जावैं । सुपना सा देखै बिनसावै ॥  
 नया भूप करि अज्ञा मानै । ताकूँ अपना ईसुर जानै ॥  
 रहै हुकुम माहीं कर जोरै । वा कूँ बचन न कबहूँ मोरै ॥  
 छत्तर धारी ह्वाँई डारै । सो मैं आगे कही उजारै<sup>२</sup> ॥  
 कई सैकड़ों ऐसे भये । चेतै नाहीं निस्फल गये ॥  
 राजा नया और इक किया । सो वह समझा चेता हिया ॥  
 मन हीं मन में कहै बिचारे । बहुत भूप जंगल में डारे ॥ ५३ ॥

॥ दोहा ॥

बरस दिना जब बीति है, हमहुँ क देहैं डारि ।  
 सरिता हीं के पार हीं, अधिको जहाँ उजारि<sup>१</sup> ॥ ५४ ॥

॥ चौपाई ॥

या कूँ कछू उपाय बिचारौ । ता सेती यह जन्म न हारौ ॥  
 एक दिना उन यही बिचारा । देखन गयो नदी के पारा ॥  
 जहाँ भूप जा जा करि मरते । तिन के हाड़ ह्वाँई जा गिरते ॥  
 खड़ा जु होय देखि मन आई । नीको ठौर बनाऊँ ह्वाँई ॥  
 दृष्टि उठाय ऊँचि जो कीन्ही । कामदार कूँ आज्ञा दीन्ही ॥  
 वन काटो अज्ञा दइ एता । फेरक पाँच कोस में जेता ॥  
 सुंदर सा इक कोट बनावो । ता में सुन्दर बाग रचावो ॥  
 करो हवेली ता के माहीं । जैसी भूपन हूँ कै नाहीं ॥  
 गिलम<sup>२</sup> विछौने परदे लावो । औ तैयारी सबै करावो  
 होय चुकै जब मोहिँ सुनावो । बहुत इनाम अधिक तुम पावो ॥

(१) उजाड़ । (२) गलीचा ।

॥ दोहा ॥

वैसे ही बनने लगी, जैसी अज्ञा दीन ।  
बनते बनते बन चुकी, सुन्दर अधिक नवीन ॥ ५६ ॥

॥ चौपाई ॥

फिरि राजा कूँ आनि सुनाया । राजा सुनि बहुतै सुख पाया ॥  
आखी बस्तु वहाँ पहुँचाई । ह्याँ जो रही न सुरति लगाई ॥  
कहा कि एक दिना ह्याँ जाना । छिन छिन होय अवधिकी हाना ॥  
पाँचक गाँव कोट के साथी । किये दिये लिखि अपने हाथा ॥  
अपना एक हितू मन भाई । भरी कचहरी लिया बुलाई ॥  
करि इनाम ता कूँ वह दिया । वा कूँ देखा साँचा हिया ॥  
और कही जो राजा होवै । वाहि तिलाक याहि जो खोवै ॥  
वोही आठ महीने बीते । करनी करि भये मन के चीते ॥ ५७ ॥

॥ दोहा ॥

है निर्विंत आनंद भये, चिंता भय नहिं कोय ।  
अपना कारज करि चुके, ह्याँ ह्याँ एकहिं होय ॥ ५८ ॥

॥ चौपाई ॥

सुख ही में वह वर्ष बिताया । अवधि बीति फिरि वह दिन आया ॥  
सब उमराव<sup>१</sup> जो धिरि कर आये । नया भूप करने कूँ लाये ॥  
यहि सिंहासन सँ दियो डारी । कहा कि तुम्हरी बीती बारी ॥  
ऐसे कहि कर गहि लै चाले । पार नदी के जंगल घाले ॥  
भ करनी कूँ करि वह राजा । अपने महलन जाय विराजा ॥  
से भी उत सुख बहु भारी । ना कोइ वैरी ना जंजारी ॥  
अपनी करनी से सुख पावै । रहै असोक न चिंता आवै ॥  
हहि सुकदेव चरन हीं दासा । सुभ करनी करि पाया वासा ॥ ५९ ॥



हिय हुलसो आनंद भयो, रोम रोम भयो चैन ।  
 भये पबितर कान ये, सुनि सुनि तुम्हरे बैन ॥ ७६ ॥  
 गुरु ब्रह्मा गुरु बिस्नु, गुरु देवन के देवा ।  
 सर्व सिद्धि फल देव, गुरु तुम मुक्ति करेवा ॥ ८० ॥  
 गुरु केवट तुम होय, करो भव सागर पारी ।  
 जीव ब्रह्म करि देत, हरो तुम ब्याधा सारी ॥ ८१ ॥  
 श्री सुकदेव दयाल गुरु, चरनदास के सीस पर ।  
 किरपा करि अपनो कियो, सबहीं बिधि सँ हाथ धरि ॥ ८२ ॥  
 आदि पुरुष परमात्मा, तुम्हें नवाऊँ माथ ।  
 चरनन पास निवास दे, कीजै मोहिँ सनाथ ॥ ८३ ॥  
 तुम्हरी भक्ति न छोड़ हूँ, तन मन सिर क्यों न जाव ।  
 तुम साहब मैं दास हूँ, भलो बनो है दाव ॥ ८४ ॥  
 आपै भजन करें नहीं, औरै मने करें ।  
 चरनदास वै दुष्ट नर, भ्रम भ्रम नरक परें ॥ ८५ ॥  
 औरन कूँ उपदेस करि, भजन करें निष्काम ।  
 चरनदास वै साध जन, पहुँचैं हरि के धाम ॥ ८६ ॥  
 भक्ति पदारथ उदय सँ, होय सभी कल्याण ।  
 पढ़ै सुनै सेवन करै, पावै पद निर्बान ॥ ८७ ॥  
 भक्ति पदारथ मैं कही, कछु इक भेद बखान ।  
 जो कोइ समझै प्रीत सँ, छूटै जम दुख सान ॥ ८८ ॥  
 सुन्न सहर हम वसत हैं, अनहद है कुल देव ।  
 अजपा गोत विचारि ले, चरनदास यहि भेव ॥ ८९ ॥  
 दीद सुनीद जहाँ नहीं, तहाँ न हाल न काल ।  
 जौहर जिसम इसम नहीं, चरनदास नहिं खाल ॥ ९० ॥

# हिन्दी पुस्तक माला का सूचीपत्र

काव्य-निर्णय	१॥)	नाट्य पुस्तकमाला—	
अयोध्या काण्ड	२)	पृथ्वीराज चौहान	१)
आरण्य काण्ड	१)	समाज चित्र	॥)
सुन्दर काण्ड	१)	भक्त प्रह्लाद	॥)
वत्सल काण्ड	१)	बाल पुस्तकमाला—	
गुटका रामायण सजिल्द	॥)	सचित्र बाल शिक्षा (प्र०-भा०)	१)
तुलसी ग्रन्थावली	६)	" " (द्वि० " )	॥=)
श्रीमद् भागवत	॥)	" " (तृ० " )	॥)
सचित्र हिन्दी महाभारत	५)	दो बीर बालक	॥)
विनय पत्रिका	६)	घोंघा गुरु की कथा	१)
विनय कोश	४)	बाल विहार (सचित्र)	=)
फान्स की राज्य क्रान्ति का इतिहास	॥=)	हिन्दी कवितावली	=)
कवित्त रामायण	॥=)	" साहित्य प्रदीप -	॥)
हनुमान बाहुक	—)॥	सती सीता	॥)
सिद्धि	॥)	स्वदेश गान (प्र० भा०)	—)
प्रेम परिणाम	॥)	" (द्वि० " )	—)
सावित्री और गायत्री	॥)	" (तृ० " )	—)
कर्मफल	॥)	चित्र माला—	
महाराणी शशिप्रभा देवी	१)	प्रथम भाग	॥)
द्रौपदी	॥)	द्वितीय "	॥)
नल-दमयन्ती	॥)	तृतीय "	१)
भारत के बीर पुरुष	२)	चतुर्थ "	१)
प्रेम-तपस्या	॥)	चारों भाग एक साथ लेने से	२१)
करुणादेवी	॥)	संत महात्माओं के चित्र—	
वत्सल ध्रुव की भयानक यात्रा (सचित्र)	॥)	दादूदयाल	=)
संदेश (सजिल्द)	१)	मीराबाई	=)
नरेन्द्र भूषण	१)	हरिया साहव (विहार)	=)
युद्ध की कहानियाँ	॥=)	कथा साहित्य	
गंगा पुष्पाञ्जलि	॥)	चलम्बी लड़ियों (कहानो संग्रह)	१॥)
हुग का मोठा फल	१)	प्रवाह (उपन्यास)	२॥)
नव सुसुप्त (प्रथम भाग)	॥)	चञ्चु-दान	१॥)
" (द्वितीय " )	॥)	"	१॥)

पुस्तकें मँगाने का पता—मैनेजर, वेलविडियर प्रेस, इलाहाबाद—२

रामायण बड़ी पोथी, विनय पत्रिका, सुमनोज्जलि, भारत की सती स्त्रियाँ  
स्टाक में नहीं हैं तब रही हैं—

एक साथ अधिक पुस्तकें मँगाने वाले को तथा पुस्तक विक्रेताओं को संतोषजनक  
कमीशन दिया जावेगा ।